CUCINA.

ORIGINA

VOLUME I

Cocina

febal casa


febal
casa

CUCINA.

ORIGINA

VOLUME I

Cocina

CUCINA.
ORIGINA

Origina come genesi dello stile ed essenza evocativa. Una visione esclusiva e internazionale per un pubblico sofisticato che punta al meglio. Un programma dall'impalpabile minimalismo estetico custode di una creatività italiana fresca e attuale. Attraverso una ricerca delle palette dei materiali, dei volumi e delle forme, Origina dà vita a molteplici varianti dalle linee pulite e dalla matericità avvolgente assolutamente attuali. Composizioni diverse per tipologie di apertura e la cui identità si esprime nella modularità, nelle finiture, negli accessori e nei dettagli costruttivi che diventano lo scenario ideale dell'abitare contemporaneo.

Origina as genesis of style and evocative essence. An exclusive and international vision for a sophisticated audience that aims for the best. A program with an impalpable aesthetic minimalism that is the custodian of an Italian creativity fresh and current. Through a research of materials, palettes, volumes and shapes, Origina comes to life in multiple variants with clean lines and an absolutely current enveloping materiality. Different compositions by types of opening and whose identity is expressed in modularity, finishes, accessories and details constructions that become the ideal scenario of contemporary living.

Elle trouve son Origine dans la genèse du style et de l'essence évocatrice. Une vision exclusive et internationale pour un public sophistiqué qui vise le meilleur. Un programme au minimalisme esthétique impalpable dépositaire d'une créativité italienne fraîche et actuelle. A travers une recherche de palettes de matières, de volumes et de formes, Origina donne naissance à multiples variantes avec des lignes épurées et une matérialité enveloppante absolument actuelles. Différentes compositions par types d'ouverture et dont l'identité s'exprime dans la modularité, les finitions, les accessoires et les détails de construction qui deviennent le scénario idéal de la vie contemporaine.

Origina como la génesis del estilo y la esencia evocadora. Una visión exclusiva e internacional para un público sofisticado que apunta a lo mejor. Un programa con un minimalismo estético impalpable que es custodio de una creatividad Italiana fresca y actual. A través de una recerca de paletas, de materiales, volúmenes y formas, Origina cobra vida en múltiples variantes con líneas limpias y una materialidad envolvente absolutamente actual. Diferentes composiciones por tipos de apertura y cuya identidad se expresa en modularidad, finituras, accesorios y detalles de construcción que se convierten en el escenario ideal del habitar contemporáneo.


1


2


3


4


5


6


7


8

INDICE

7_ DETTAGLI ESCLUSIVI

27_ ORIGINA

157_ SISTEMI DI APERTURA/FINITURE

191_ TAVOLI, SEDIE E SGABELLI

Dettagli esclusivi

Detalles exclusivos

ANTE RIENTRANTI SINGOLO

Gli armadi ad ante rientranti nascondono al loro interno una serie di attrezzature tecniche come frigoriferi, forni, storage e piani di lavoro estraibili mediante l'apertura con sistema di ante a scomparsa. In questo modo lo spazio cucina si trasforma in un ambiente tecnologico all'occorrenza, facendo sì che a esprimersi in chiave emozionale sia lo stile minimal degli arredi.



SINGLE POCKET DOORS
The pocket-door cabinets conceal a range of technical equipment such as fridges, ovens, storage and pull-out worktops thanks to the hidden-door opening system. The kitchen is thus transformed into a technological space when needed, conveying the pared-back style of the furnishings in an emotive key.

PORTES ENCASTRÉES SIMPLE
Armoires avec portes encastrées cachent à l'intérieur une série d'équipements techniques tels que des réfrigérateurs, des fours, des rangements et des plans de travail qui peuvent être retirés par l'ouverture avec système de porte escamotable. De cette manière, l'espace de la cuisine est transformé en un environnement technologique si nécessaire, permettant au style minimaliste de l'ameublement de s'exprimer dans une touche émotionnelle avec un système de portes escamotables.

PUERTAS ENTRANTES SIMPLE
Los armarios y puertas entrantes esconden en su interior una serie de equipamientos técnicos comos frigoríficos, hornos, almacenamientos y encimeras de trabajo extraíbles mediante la apertura con sistema de puertas ocultas. De este modo el espacio en la cocina se transforma en un ambiente tecnológico según la necesidad, haciendo que a expresarse en clave emocional sea el estilo minimalista de los amoblados.



ANTE RIENTRANTI DOPPIO

Con gli armadi ad ante rientranti doppi è possibile celare all'interno basi, pensili e colonne ricreando un nuovo ambiente cucina, da svelare all'apertura delle ante con un semplice tocco.

DOUBLE POCKET DOORS
The cabinets with double pocket doors conceal base units, wall units and tall units, revealing a new kitchen space when the doors are opened with a simple touch.

PORTES ENCASTRÉES DOUBLE
Avec les armoires à double porte encastrée, il est possible de cacher à l'intérieur les éléments bas, les éléments hauts et les colonnes, en recréantun nouvel environnement cuisine, à révéler à l'ouverture des portes d'une simple pression.

PUERTAS ENTRANTES DOBLE
Con los armarios de puertas entrantes dobles es posible ocultar en el interior bases, colgantes y columnas recreando un nuevo ambiente en la cocina, a revelar a la apertura de las puertas con un simple toque.

LAVANDERIA

Le nuove cabine Febal Casa assolvono a più funzioni ma con un unico comun denominatore: creare nuovi volumi all'interno di uno stesso ambiente. Nell'immagine sotto la soluzione lavanderia, tramite l'impiego della cabina, crea un ambiente attiguo ma distinto dalla cucina a cui è annessa.



LAUNDRY
The new Febal Casa walk-ins fulfil several functions, all with a common denominator: new volumes within the same space. The laundry solution in the image below, housed in a walk-in, creates a connected yet separate environment alongside the kitchen.

BLANCHISSERIE
Les nouvelles cabines Febal Casa remplissent plusieurs fonctions, mais avec un dénominateur commun : créer de nouveaux volumes dans le même environnement. La photo ci-dessous montre la solution de blanchisserie, l'utilisation de la cabine permet de créer un environnement attenant mais séparé de la cuisine à laquelle elle est rattachée.

LAVANDERÍA
Las nuevas cabinas Febal Casa absorben más funciones pero con un denominador común único: crear nuevos volúmenes en el interior de un mismo ambiente. En la imagen de abajo la solución lavandería, a través del empleo de la cabina, crea un ambiente contiguo pero distinto de la cocina a la cual está anexa.

DISPENSA & CANTINA

Altra funzione delle cabine è quella di ricreare una vera e propria stanza adibita a dispensa, all'occorrenza corredata di forni, microonde o cantinette vini. Moduli, accessori e illuminazione renderanno l'ambiente interno delle cabine funzionale e sofisticato.





PANTRY & WINE CELLAR
Yet another function of walk-ins is to recreate an actual pantry room, possibly equipped with ovens, microwaves or even wine cellars. Modules, accessories and lighting give a functional and sophisticated feel to the space inside the walk-ins.

GARDE-MANGER ET CAVE
Une autre fonction des cabines est de recréer un véritable garde-manger, le cas échéant, équipé de fours, de micro-ondes ou de caves à vin. Modules, accessoires et éclairage vont rendre l'intérieur des cabines fonctionnel et sophistiqué.

DESPENSA & BODEGA
Otra función de las cabinas es la recrear una verdadera habitación destinada a la despensa, si es necesario dotada de hornos, microondas o bodegas para vinos. Módulos, accesorios e iluminaciónvolverán el ambiente interior de las cabinas funcional y sofisticado.

SISTEMA LAPIS

Il sistema Lapis a parete e centro stanza ha un design inedito e personalizzabile in tanti dettagli ed elementi compositivi. È possibile comporre il sistema tramite l'impiego di mensole, ripiani in vetro e metallo, vassoi a "C", pensili e basi, in diverse misure e modularità, tutti con rifiniture a 360° e un'infinità di materiali e finiture tra cui poter scegliere: dai melaminici, ai laccati, ai Metal Skin o agli impiallacciati.

LAPIS SYSTEM
The wall-mounted and stand-alone Lapis system features a unique design, customisable with a broad selection of details and modular elements.
The system can be composed using shelves, inner glass shelves, "C" trays, wall units and base units in different sizes and with varying modularity, with all-round finishings and an infinite selection of materials and finishes: melamine, lacquered, Metal Skin or veneered.

SYSTÈME LAPIS
Le système mural et de centre de pièce Lapis a un design inhabituel qui peut être personnalisé dans de nombreux détails et éléments de composition. Le système peut être composé d'étagères, d'étagères en verre et en métal, de plateaux en forme de C, d'éléments haut et d'éléments bas, dans différentes dimensions et modularité, le tout avec des finitions à 360° et un nombre infini de matériaux et de finitions au choix : de la mélamine à la laque, aux Metal Skin ou plaqué.

SISTEMA LAPIS
El sistema Lapis de pared y centro habitación tiene un diseño inédito y personalizable en muchos detalles y elementos compositivos. Es posible componer el sistema a través del empleo de estantes, repisas de vidrio y metal, bandejas en forma de C, colgantes y bases, en diferentes tamaños y modularidades, todos con acabados en 360° y una infinidad de materiales y acabados a elegir: desde los melamínicos a los lacados, a los Metal Skin o a los enchapados.





ANTE DEBORDANTI A TERRA

In perfetta connessione col living, le ante arrivano fino al pavimento, sottendendo lo zoccolo. Un dettaglio per intercettare un pubblico esigente e sofisticato, senza limiti di armonizzazione stilistica con il resto dell'arredo.



OVERLAPPING FULL-HEIGHT DOORS
In perfect sync with the living area, the doors continue down to the floor, over the plinth. A detail to satisfy the needs of demanding and sophisticated users, with no restrictions on the stylistic harmonisation with the rest of the furniture.

PORTES EN SAILLIE AU SOL
En parfaite connexion avec le salon, les portes atteignent le sol, sous-tendant le socle. Un détail pour intercepter un public exigeant et sophistiqué, sans limites d'harmonisation stylistique avec le reste du mobilier.

PUERTAS DESBORDANTES DE SUELO
En perfecta conexión con el living, las puertas llegan hasta el suelo, conteniendo el rodapié. Un detalle para interceptar un público exigente y sofisticado, sin límites de armonización estilística con el resto del amoblado.



LIBESKIND022

Nate dalla speciale collaborazione con l'architetto Daniel Libeskind, le ante scultoree LIBESKIND022 presenti in quest'isola, con il loro gioco di spigoli e pieghe, rappresentano un segno forte e preciso in connessione con la zona living e dining.



LIBESKIND022
The product of a special collaboration with architect Daniel Libeskind, the LIBESKIND022 sculptural doors on this island, with their captivating play of lines and folds, constitute a bold and precise sign in connection with the living and dining area.

LIBESKIND022
Nées d'une collaboration spéciale avec l'architecte Daniel Libeskind,les portes sculpturales LIBESKIND022 présentes dans cet îlot, avec leur jeu de bords et de plis, représentent une enseigne forte et précise en lien avec le salon et la salle à manger.

LIBESKIND022
Nacidas de la especial colaboración con el arquitecto Daniel Libeskind, las puertas escultóricas LIBESKIND022 presentes en esta isla, con su juego de cantos y pliegues, representan un signo fuerte y preciso en conexión con la zona living y dining.

SCHIENALI LUMINOSI

Frutto dell'incontro tra innovazione, design e artigianalità, gli schienali in vetro magnetici luminosi rendono più funzionale e organizzato lo spazio tra top e pensile, grazie ai tanti accessori di cui sono dotati.





LIGHTED BACK PANELS
The bright magnetic back panels in glass, the product of combined innovation, design and craftsmanship, make the space between the top and wall unit more functional and orderly, thanks to the numerous accessories with which they can be equipped.

PANNEAUX ARRIÈRE LUMINEUX
Résultant de la combinaison de l'innovation, du design et de l'artisanat, les panneaux arrière en verre magnétique lumineux rendent l'espace entre le dessus et l'élément mural plus fonctionnel et organisé, grâce aux nombreux accessoires qui les accompagnent.

RESPALDOS LUMINOSOS
Fruto del encuentro entre innovación, diseño y artesanía, los respaldos de vidrio magnéticos luminosos vuelven más funcional y organizado el espacio entre encimera y colgante, gracias a los tantos accesorios de los que están dotados.

BOISERIE MOOVE SLIM

Grazie ai binari in alluminio con illuminazione integrata, è possibile personalizzare la parete anche in soluzioni angolari, inserendo schienali in spessore 12 o 20 mm nei diversi materiali dei top: laminati, gres, quarzi, etc.
Estetica e funzionalità sono garantiti dai tanti accessori disponibili come vaschette, mensole, ganci o taglieri.





MOOVE SLIM PANELLING
Thanks to the aluminium rails with integrated lighting, the wall can also be customised in corner solutions, inserting 12 or 20 mm thick back panels in the various top materials: laminate, stoneware, quartz, etc. Visual appeal and functionality are guaranteed by the many available accessories such as trays, shelves, hooks or chopping boards.

PANNEAUX MOOVE SLIM
Grâce aux rails en aluminium avec éclairage intégré, le mur peut également être personnalisé dans des solutions d'angle, en insérant des panneaux arrière de 12 ou 20 mm d'épaisseur dans les différents matériaux des plateaux : stratifiés, grès, quartz, etc. L'esthétique et la fonctionnalité sont assurées par les nombreux accessoires disponibles tels que les plateaux, les étagères, les crochets ou les planches à découper.

BOISERIE MOOVE SLIM
Gracias a los rieles de aluminio con iluminación integrada, es posible personalizar la pared también en soluciones angulares, insertando respaldos de 12 o 20 mm de espesor en los distintos materiales de las encimeras: laminados, gres, cuarzos, etc. Estética y funcionalidad están garantizadas por los numerosos accesorios disponibles, como bandejas, estantes, ganchos o tablas para picar.

MANIGLIA VICTORIA

Disponibile nelle finiture Nero e Champagne, si sviluppa in in verticale nelle ante battenti e in orizzontale nei cassetti e cesti. Conferisce eleganza alla composizione grazie al design limpido e alle linee essenziali che la contraddistinguono.



VICTORIA HANDLE
Available in the Nero and Champagne finishes, it develops vertically in the swing doors, and horizontally in the drawers and trays. It lends elegance to the composition thanks to its distinctive minimalist design and pared-back style.

POIGNÉE VICTORIA
Disponible dans les finitions Nero et Champagne, elle se développe verticalement dans les portes battantes et horizontalement dans les tiroirs et les paniers. Elle donne de l'élégance à la composition grâce au design clair et aux lignes essentielles qui la distinguent.

TIRADOR VICTORIA
Disponible en los acabados Nero y Champagne, se desarrolla en vertical en las puertas batientes y en horizontal en los cajones y cestos. Confiere elegancia a la composición gracias al diseño límpido y a las líneas esenciales que la caracterizan.

PENSILI COMPOSTI

Pensile ad anta unica, composto da 2 casse (60+90, 90+60, 90+90), disponibile in diverse configurazioni: pensile cappa, pensile con ripiano o pensile scolapiatti, o in configurazione portale nelle diverse profondità.





DOUBLE WALL UNITS
Single-door wall unit with double carcase (60+90, 90+60, 90+90) available in different configurations: hood wall unit, wall unit with inner shelf or draining wall unit, or in the portal configuration in different depths.

ÉLÉMENTS HAUTS COMPOSÉS
Unité murale à une porte, composée de 2 boîtiers (60+90, 90+60, 90+90), disponible en différentes configurations : unité murale hotte, unité murale avec étagère ou unité murale égouttoir, ou en configuration portique dans différentes profondeurs.

COLGANTES COMPUESTOS
Colgante con una puerta única, compuesto por 2 estructuras (60+90, 90+60, 90+90), disponible en diferentes configuraciones: colgante campana, colgante con estante o colgante escurridor, o en configuración portal en las diferentes profundidades.



BLOCCO MONOLITH E CASSETTO SOTTOTOP

Top a forte spessore disponibile in diversi materiali come laminati, Laminam, Neolith, Abitum e gres. Reso funzionale dalle lavorazioni accessorie che consentono di alloggiare piani cottura e lavelli, e dalle basi sottostanti, disponibili in diverse misure e configurazioni.

Ulteriore elemento compositivo monolitico è rappresentato dal cassetto sottotop nello stesso materiale del top con gola posta sotto di esso.

Il blocco Monolith e il cassetto sottotop rappresentano due soluzioni alternative, accomunate dall'estetica elegante ma con distinte funzionalità.



MONOLITH BLOCK & UNDERMOUNT DRAWER
Extra-thick top available in different materials including laminate, Laminam, Neolith, Abitum and stoneware. Functionality is ensured by the additional workmanship for the hob and sink housings, and by the base units below available in different sizes and configurations. Another compositional monolith element is represented by the undermount drawer in the same material as the top with groove opening underneath. The Monolith block and undermount drawer are two alternative solutions sharing the same aesthetic elegance, but with very distinct functions.

BLOC MONOLITH ET TIROIR ENCASTRÉ
Plateau épais disponible dans différents matériaux tels que stratifiés, Laminam, Neolith, Abitum et grès. Rendu fonctionnel par les processus accessoires qui permettent de loger les plaques de cuisson et les éviers, et par les unités de base sous-jacentes, disponibles en différentes tailles et configurations. Un autre élément de composition monolithique est représenté par le tiroir encastré dans le même matériau que le plateau avec une rainure placée en dessous. Le bloc Monolith et le tiroir encastré représentent deux solutions alternatives, partageant une esthétique élégante mais avec une fonctionnalité distincte.

BLOQUE MONOLITH Y CAJÓN BAJO ENCIMERA
Encimera de espesor grueso disponible en diferentes materiales como laminados, Laminam, Neolith, Abitum y gres. Vuelto funcional por las elaboraciones accesorias que permiten alojar placas de cocción y fregaderos y por las bases que se encuentran en la parte inferior, disponibles en diferentes medidas y configuraciones. Un elemento adicional compositivo monolítico está representado por el cajón bajo encimera del mismo material de la encimera con ranura situada debajo de ésta. El bloque Monolith y el cajón bajo encimera representan dos soluciones alternativas, unidas por la estética elegante pero con diferentes funcionalidades.





NUOVI SOSTEGNI PENISOLA

Come una scultura.
Minimal, distintivo, funzionale.
Totem, un elemento che sorprende e dona dinamismo all'ambiente grazie al colore e alla sua essenzialità, che ne garantisce una modularità infinita, adattabile a qualsiasi zona giorno. E così la praticità si unisce all'estetica, aggiungendo matericità senza togliere spazio, conferendo all'arredo una nuova ed inattesa dimensione architettonica.



NEW PENINSULA SUPPORTS
Like a sculpture.
Minimal, distinctive, functional. Totem, an element that surprises and adds vitality to the space with a splash of colour and its understated style, offering infinite modularity and adaptability to any living area. Practicality and visual appeal are thus merged, providing materiality without detracting from the space and adding a new and surprising architectural dimension to the furniture.

NOUVEAU SUPPORTS PÉNINSULE
Comme une sculpture.
Minimal, distinctif, fonctionnel. Totem, un élément qui surprend et dynamise l'environnement grâce à la couleur et à son caractère essentiel, qui garantit une modularité infinie, adaptable à tout espace de vie. Ainsi, l'aspect pratique se conjugue à l'esthétique, ajoutant de la matérialité sans enlever d'espace, donnant au mobilier une dimension architecturale nouvelle et inattendue.

NUEVOS APOYOS PENÍNSULA
Como una escultura.
Minimalista, distintivo, funcional. Totem, un elemento que sorprende y dona dinamismo al ambiente gracias al color y a su esencialidad, que le garantiza una modularidad infinita, adaptable a cualquier zona abierta. Y así la practicidad se une a la estética, añadiendo matericidad sin restar espacio, confiriendo al amoblado una nueva e inesperada dimensión arquitectónica.



Caratterizzare l’ambiente senza essere mai banale, questa la mission del sostegno **Corinto**, dall’esclusiva superficie cannettata e forma ellittica. È disponibile in legno Eucalipto o in versione laccato opaco in tutti i colori in cartella.

To characterise the space without ever being trivial: this is the mission of the Corinto support with its unique ribbed texture and oval shape. It is available in Eucalyptus wood or matt lacquered in all the standard colours of the range.

Caractériser l’environnement sans jamais être banal, telle est la mission du support Corinto, avec une surface nervurée exclusive et une forme elliptique. Il est disponible en bois d’eucalyptus ou en version laquée mate dans toutes les couleurs du nuancier.

Caracterizar el ambiente sin ser banales nunca, esta la misión de apoyo Corinto, con la exclusiva superficie acanalada y forma elíptica. Está disponible en madera Eucalipto o en versión lacado opaco en todos los colores de la cartilla.

Origina

01

Un’elegante composizione intensamente essenziale definita da geometrie rigorose.
Un’alternanza di volumi semplici e archetipici, spezzata dall’ampio schienale di vetro retroilluminato che sembra voler stabilire un rapporto con lo spazio esterno e con il paesaggio.

An elegant, intensely essential composition, distinguished by its rigorous forms.
An alternation of simple and archetypal volumes, interrupted by the large lighted back panel in glass that appears to seek a connection with the outdoor space and landscape.

Une composition élégante intensément essentielle définie par des géométries rigoureuses. Une alternance de volumes simples et archétypaux, rompus par le grand panneau arrière en verre rétro-éclairé qui semble vouloir établir une relation avec l’espace extérieur et le paysage.

Una elegante composición intensamente esencial definida por geometrías rigurosas. Una alternancia de volúmenes simples y arquetípicos, dividida por el amplio respaldo de vidrio iluminado en la parte posterior que parece desear establecer una relación con el espacio externo y con el paisaje.





Lo schienale in vetro, abbinato al sistema Modular, restituisce una valenza funzionale ed estetica. Il top a sbalzo in laminato Rovere Africano è sospeso tra due blocchi cucina dalla palette estremamente essenziale, che stupisce per la sua raffinatezza.

The glass back panel, combined with the Modular system, restores functional and aesthetic value. The overhang top in Rovere Africano laminate is poised between two kitchen blocks in extremely essential tones, amazing with its elegance.

Le panneau arrière en verre, associé au système Modular, renvoie une valeur fonctionnelle et esthétique. Le plateau en porte-à-faux en stratifié Rovere Africano est suspendu entre deux blocs de cuisine avec une palette extrêmement essentielle, qui étonne par son raffinement.

El respaldo en vidrio, combinado con el sistema Modular, restituye un valor funcional y estético. La encimera en voladizo en laminado Rovere Africano está suspendida entre dos bloques de cocina por el álabe muy esencial esencial, que sorprende por su refinamiento.







La polifonia della parete di armadi ad ante rientranti laccato opaco Grigio Seta enfatizza la sua versatilità. Il look estremamente raffinato e minimale cela al suo interno un perfetto ambiente tecnologico e multifunzionale che può essere svelato all'occorrenza.

The polyphonic wall of Grigio Seta matt lacquered pocket-door cabinets highlights its versatility. The highly sophisticated and minimalist exterior conceals a high-tech and multipurpose interior that can be accessed as needed.

La polyphonie du mur des armoires à portes encastrées en laqué mat Grigio Seta souligne sa polyvalence. L'aspect extrêmement raffiné et minimal cache un environnement parfait à l'intérieur technologique et multifonctionnel qui peut être révélé au besoin.

La polifonía de la pared de armarios y puertas entrantes lacado opaco Grigio Seta enfatiza su versatilidad. El look altamente refinado y minimalista custodia en su interior un perfecto ambiente tecnológico y multifuncional que puede desvelarse según la necesidad.






Miele
Miele

L’innovativo sistema di ante a scomparsa della parete armadi rivela una serie sorprendente di attrezzature. Doppio forno, solidi piani di lavoro estraibili in acciaio, cassetti attrezzati dall’ampia capacità di storage.

The wall cabinets with innovative pocket door system unveil a surprising range of equipment. Two ovens, solid pull-out worktops in steel, equipped and spacious drawers.

Le système innovant de portes escamotables sur la paroi de l’armoire révèle une surprenante panoplie d’équipements. Double four, plans de travail extractibles en acier massif, tiroirs équipés avec une grande capacité de stockage.

El innovador sistema de puertas ocultas de la pared armarios revela una serie sorprendente de equipamientos. Doble horno, sólidas encimeras de trabajo extraíbles en acero,cajones equipados por la amplia capacidad de almacenamiento.











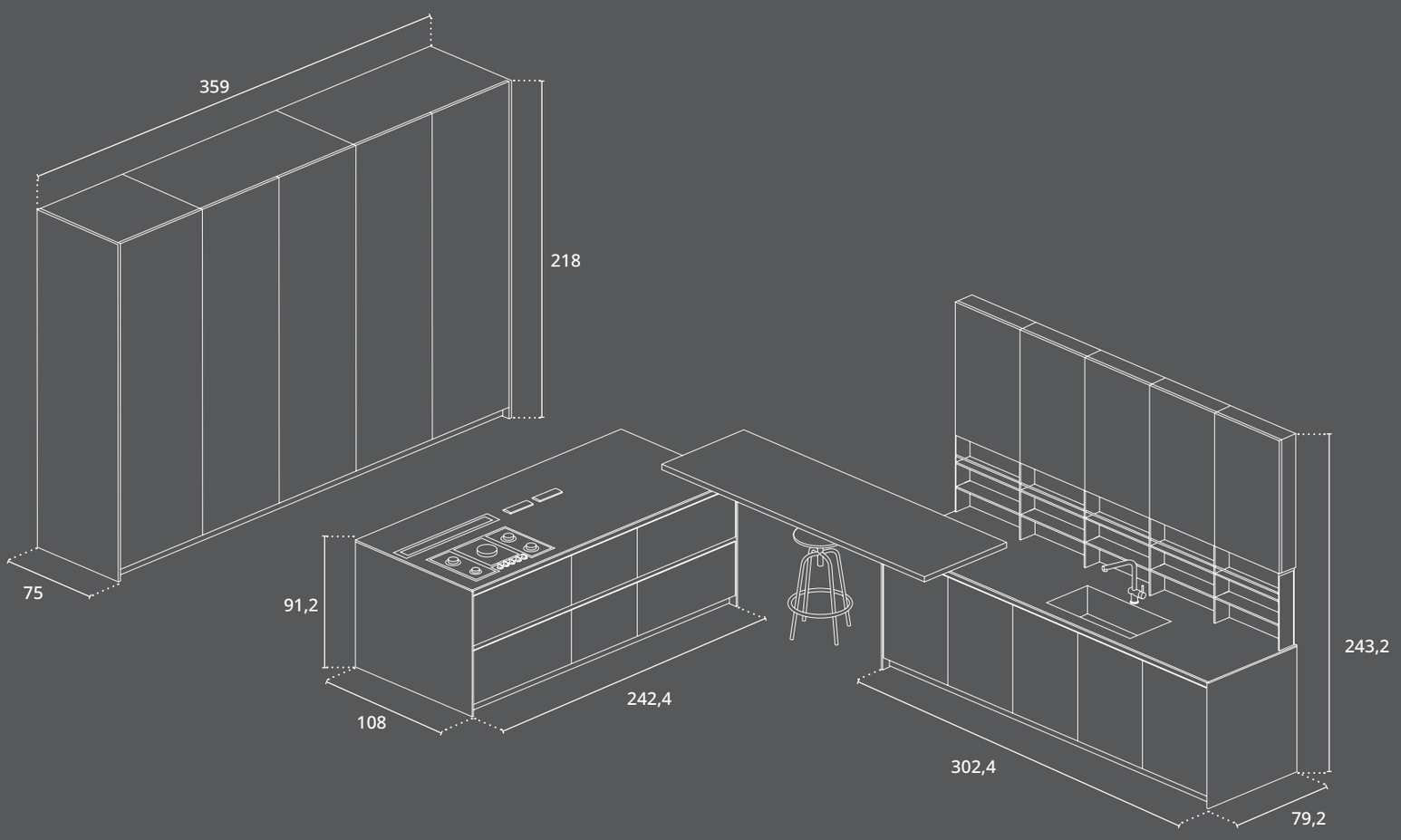
Per estrarre la cappa aspirante down draft basta premere semplicemente un pulsante. La vasca è integrata al piano in Laminam Pietra di Savoia Perla Bocciardata.
Nelle basi la presa maniglia dell'anta, dal telaio in alluminio e in vetro flute opaco, è integrata al profilo superiore.

Simply press a button to extract the downdraught range hood. The sink is built into the topin Laminam Pietra di Savoia Perla Bocciardata. In the base units, the handle grip of the door with aluminium frame and matt flute glass is integrated into the upper profile.

Pour extraire la hotte aspirante vers le bas, il suffit d'appuyer sur un bouton. L'évier est intégré dans le plateau en Laminam Pietra di Savoia Perla Bocciardata. Dans les éléments bas la poignée de la porte, avec un cadre en aluminium et un verre cannelé opaque, est intégrée dans le profil supérieur.

Para extraer la campana aspirante down draft es suficiente presionar simplemente un botón. La pileta está integrada a la encimera en Laminam Pietra di Savoia Perla Bocciardata. En las bases la toma tirador de la puerta, por el marco en aluminio y vidrio flute opaco, está integrado al perfil superior.

Origina 01



Informazioni tecniche

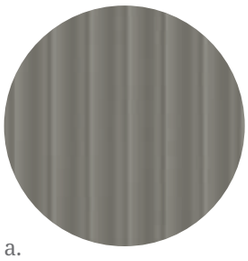
Technical information - Informations techniques - Informaciones técnicas

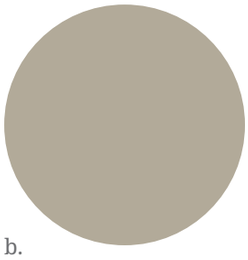
a. ANTA TELAIO ALLUMINIO NERO E VETRO OPACO MARRONE FLUTES _ basi
b. ANTA SQUARE LACCATO OPACO GRIGIO SETA_colonne
c. LAMINAM PIETRA DI SAVOIA PERLA BOCCIARDATA_top sp.1,2
d. NERO OPACO_zoccolo h 8 e gola
e. LAMINATO ROVERE AFRICANO_piano snack sp. 4
f. ANTA SQUARE LACCATO OPACO GRIGIO FANGO_cassetti e cestelli armadi
ad ante rientranti
VETRO BIANCO LUCIDO_schienale magnetico
NERO OPACO_elemento sotto pensile Modular
OXFORD_sgabello struttura Carbone, seduta Frassino Naturale

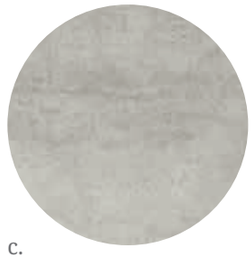
a. ALUMINIUM FRAMEWORK DOOR NERO AND MATT MARRONE FLUTES GLASS _ base units
b. LINEAR-EDGED DOOR MATT LACQUERED GRIGIO SETA_tall units
c. LAMINAM PIETRA DI SAVOIA PERLA BOCCIARDATA_top th.1.2
d. NERO OPACO_plinth h 8 and groove
e. LAMINATE ROVERE AFRICANO_snack top th. 4
f. LINEAR-EDGED DOOR MATT LACQUERED GRIGIO FANGO_drawers and deeep drawers pocket-door cabinets
BIANCO LUCIDO GLASS_magnetic back panel
NERO OPACO_Modular under-wall unit element
OXFORD_stool frame in Carbone, seat in Frassino Naturale

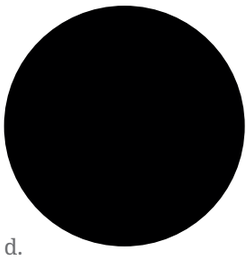
a. PORTE CADRE ALUMINIUM NERO ET VERRE MARRONE MAT FLUTES _ éléments bas
b. PORTE SQUARE LAQUÉ GRIGIO SETA MAT_colonnes
c. LAMINAM PIETRA DI SAVOIA PERLA BOCCIARDATA_plateau ép.1,2
d. NERO OPACO_h 8 socle et rainure
e. STRATIFIÉ ROVERE AFRICANO_comptoir snack ép. 4
f. PORTE SQUARE LAQUÉ GRIGIO FANGO_tiroirs et paniers armoires portes encastrées
VERRE BIANCO LUCIDO_dossiers magnétique
NERO OPACO_élément Modular sous meuble
OXFORD_tabouret structure Carbone, assise Frassino Naturale

a. PUERTA MARCO DE ALUMINIO NERO Y VIDRIO OPACO MARRONE FLUTES _ bases
b. PUERTA SQUARE LACADO OPACO GRIGIO SETA_columnas
c. LAMINAM PIETRA DI SAVOIA PERLA BOCCIARDATA_encimera esp.1,2
d. NERO OPACO_rodapié h 8 y ranura
e. LAMINADO ROVERE AFRICANO_encimera snack esp. 4
f. PUERTA SQUARE LACADO GRIGIO FANGO_cajones y cestas de armarios con puertas entrantes
VIDRO BIANCO LUCIDO_respaldo magnético
NERO OPACO_elemento bajo colgante Modular
OXFORD_taburete estructura Carbone, asiento Frassino Naturale

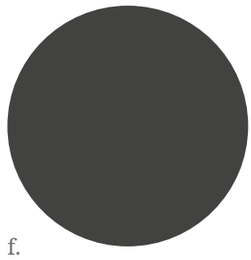

a.


b.


c.


d.


e.


f.

02

Una composizione fatta di volumi che si intrecciano per creare un ambiente in perfetta sintonia con lo spazio circostante. Geometrie monomateriche si esprimono con una libertà inaspettata, accostati ad arredi più leggeri, che giocano con il vuoto per creare una connessione con gli altri ambienti della casa.

A composition of interwoven volumes creates an environment in perfect harmony with the surrounding space. Single-material geometries are expressed with surprising freedom, juxtaposed with lighter furniture elements that play with voids to create a link with the other rooms in the home.

Une composition faite de volumes qui s'entremêlent pour créer un environnement en parfaite harmonie avec l'espace environnant. Les géométries mono-matière s'expriment avec une liberté inattendue, associées à des mobiliers plus légers, qui jouent avec le vide pour créer une connexion avec les autres pièces de la maison.

Una composición hecha de volúmenes que se cruzan para crear un ambiente en perfecta sintonía con el espacio circunstante. Geometrías monomatéricas se expresan con una libertad inesperada, adheridos a amoblados más ligeros, que juegan con el vacío para crear una conexión con los otros ambientes de la casa.





Pensata per superare il confine tra i vari ambienti della casa, per spaziare dal dining al living, la cucina diventa elemento di continuità grazie ad arredi che donano armonia e creano sinergia.
Cromaticità e matericità sono il fil rouge di questa composizione, che si concretizza in superfici, finiture e materiali funzionali e monocromatici, in grado di donare allo spazio un'essenzialità senza precedenti.

Designed to blur the boundaries between the various rooms of the home, spanning from the dining to the living area, the kitchen becomes a symbol of continuity thanks to the furniture elements that add harmony and create synergy. Colour and matter are the fil rouge of this composition that comes to life through the surfaces, finishes, functional and plain-coloured materials, giving the space unprecedented and understated charm.

Conçue pour franchir la frontière entre les différentes pièces de la maison, pour aller de la salle à manger au salon, la cuisine devient un élément de continuité grâce à des meubles qui donnent harmonie et créent une synergie. La chromaticité et la matérialité sont le fil conducteur de cette composition, qui prend la forme de surfaces, de finitions et de matériaux fonctionnels et monochromes, capables de donner à l'espace une essentialité sans précédent.



Pensada para superar el límite entre los varios ambientes de la casa, para abarcar desde el dining al living, la cocina se convierte en elemento de continuidad gracias a amoblados que donan armonía y crean sinergia. Cromaticidad y matericidad son el fil rouge de esta composición , que se concretiza en superficies, acabados y materiales funcionales y monocromáticos, capaces de donar al espacio una esencialidad sin precedentes.





Nato dalla volontà
di sperimentare il concetto
di versatilità senza limiti,
il sistema libreria Lapis
risponde alle esigenze
dell'abitare contemporaneo,
creando una connessione
armoniosa tra gli ambienti
della casa. Gli elementi,
rigorosamente in alluminio,
che scendono verticalmente
fino a terra sono come radici
che lasciano spazio alla libertà
compositiva, così da dar
vita ogni volta ad un'estetica
nuova.

Stemming from the desire
to experiment with the
concept of limitless versatility,
the Lapis bookshelf system
caters to the needs of
contemporary living,
creating a harmonious link
between the different areas
of the home. The elements,
all strictly in aluminium,
descend vertically down to
the floor like roots, leaving
space to compositional
freedom and giving life
to a new look every time.

Né du désir d'expérimenter
le concept de polyvalence
illimitée, le système de
bibliothèque Lapis répond
aux besoins de la vie
contemporaine, créant une
connexion harmonieuse
entre les pièces de la maison.
Les éléments, strictement en
aluminium, qui descendent
verticalement vers le sol
sont comme des racines qui
laissent place à une liberté
de composition, de manière
à donner vie à une nouvelle
esthétique à chaque fois.

Nacido de la voluntad
de experimentar el
concepto de versatilidad
sin límites, el sistema
librería Lapis responde a
las exigencias del habitar
contemporáneo,
creando una conexión
armoniosa entre los
ambientesde la casa.
Los elementos, rigurosamente
en aluminio, que descienden
verticalmente hasta
el suelo son como raíces que
dejan espacio a la libertad
compositiva, de modo
de dar vida en todo
momento a una estética
nueva.






PASTA









Il fascino del volume monolitico è l'ispirazione dell'isola centrostanza Febal Casa. Un solo materiale, il Laminam, privilegia la funzione espressiva della materia, e dà luogo a un pezzo d'arredo scultoreo e architettonico. Il telaio in alluminio nero divide, creando dinamismo e modernità attraverso un gioco di luci e ombre.

The appeal of a monolithic block is the inspiration for the Febal Casa centre island. One material, Laminam, highlights the expressiveness of the material, resulting in a furniture element that is at once sculptural and architectural. The frame in black aluminium divides, creating a dynamic and modern feel through a play of light and shade.

L'allure du volume monolithique est à l'origine de l'îlot central Febal Casa. Un matériau unique, le Laminam, privilégie la fonction expressive de la matière, et donne naissance à un mobilier sculptural et architectural. Le cadre en aluminium noir divise, créant dynamisme et modernité à travers un jeu d'ombre et de lumière.

La fascinación del volumen monolítico es la inspiración de la isla al centro de la habitación Febal Casa. Un solo material, el Laminam, privilegia la función expresiva de la materia, y da lugar a una pieza de amoblado escultora y arquitectónica. El marco en aluminio negro divide, creando dinamismo y modernidad a través de un juego de luces y sombras.





Linee creative, superfici sorprendenti, le mensole della boiserie e della libreria Lapis diventano scenografia di una vita. Contengono, espongono, mostrano. E grazie alla libertà compositiva che le contraddistingue si adattano ad ogni stanza, aggiungendo prezioso spazio in più per l'organizzazione o per esperienze creative. Veri e propri fogli bianchi su cui dipingere il proprio stile.

Featuring creative lines and surprising surfaces, the shelves of the panelling and Lapis bookshelf become a setting of everyday life. They store, display,show. And thanks to the compositional freedom setting them apart, they adapt to every room, adding valuable extra space, whether for organisation or creative experiences. Genuine blank canvases on which to design one's own style.

Lignes créatives, surfaces surprenantes, les étagères de la boiserie et de la bibliothèque Lapis deviennent la scénographie d'une vie. Elles contiennent, elles exposent, elles montrent. Et grâce à la liberté de composition qui les distingue,elles s'adaptent à n'importe quelle pièce, ajoutant un précieux espace supplémentaire pour l'organisation ou les expériences créatives. De vraies feuilles vierges sur lesquelles peindre votre propre style.

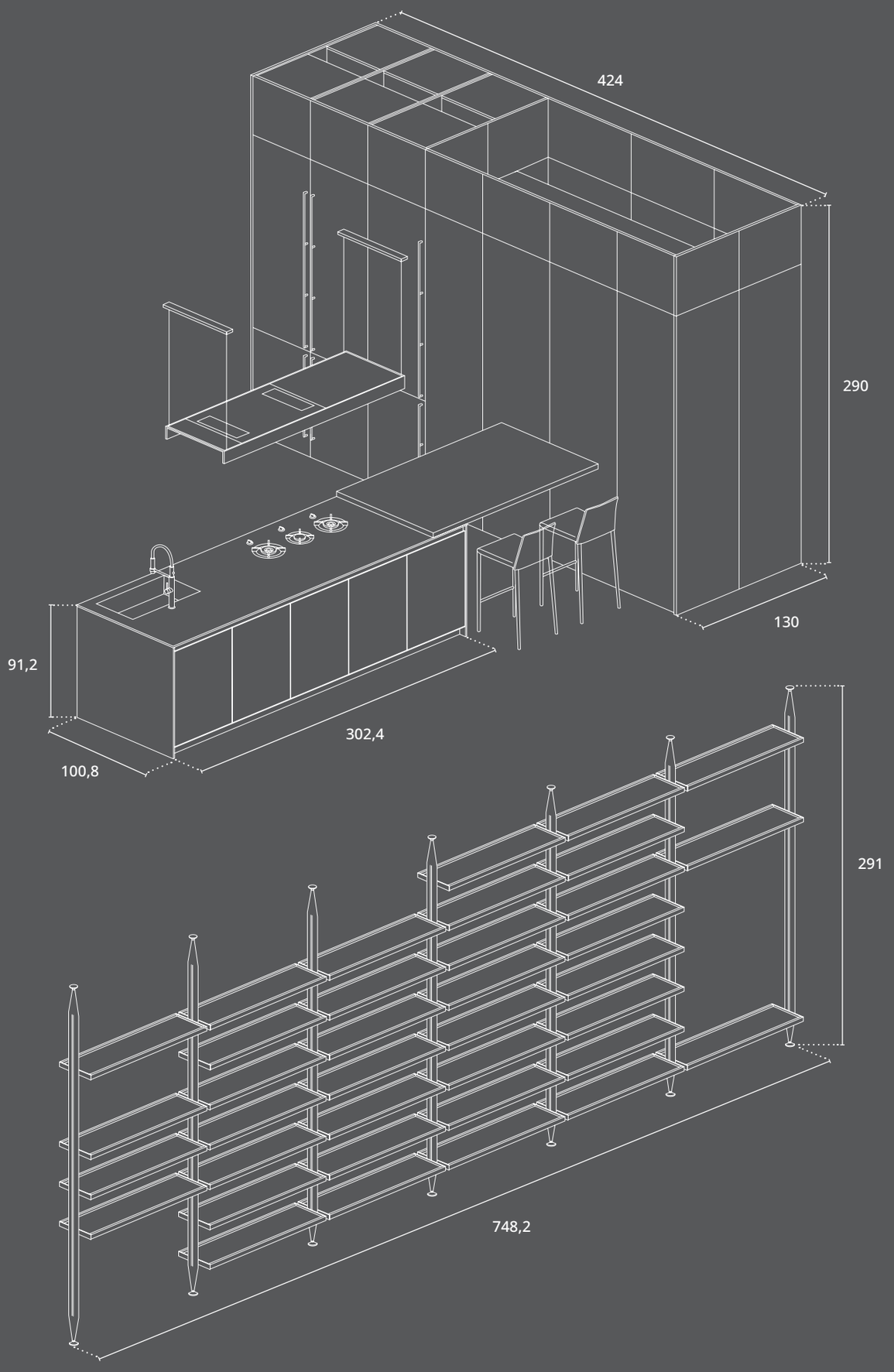
Líneas creativas, superficies sorprendentes, los estantes de la boiserie y de la librería Lapis se convierten en escenografía de una vida. Contienen, exponen, muestran. Y gracias a la libertad compositiva que las caracterizan se adaptan a cualquier habitación, añadiendo precioso espacio adicional para la organización o para experiencias creativas. Verdaderas hojas blancas en las cuales dibujar el propio estilo.







Origina 02



Informazioni tecniche

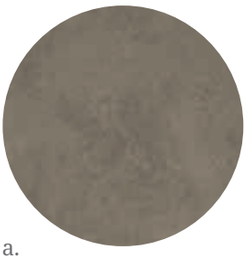
Technical information - Informations techniques - Informaciones técnicas

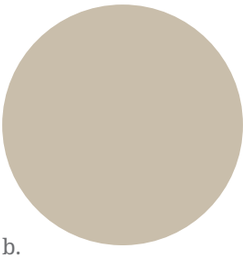
a. ANTA TELAIO ALLUMINIO NERO E LAMINAM FOKOS ROCCIA_ basi
a. LAMINAM FOKOS ROCCIA_ top sp. 1,2
b. ANTA SQUARE LACCATO OPACO GRIGIO CALDO_ colonne
b. LACCATO OPACO GRIGIO CALDO_boiserie Febal Giorno
c. NOBILITATO ROVERE AFRICANO_rivestimento pareti
d. NERO OPACO_zoccolo h 8 e gola
e. FENIX NERO INGO_piano snack sp. 4
NERO OPACO_maniglia Victoria
CARBON GREY_sistema Lapis

a. ALUMINIUM FRAMEWORK DOOR NERO AND LAMINAM FOKOS ROCCIA_ base units
a. LAMINAM FOKOS ROCCIA_top th. 1.2
b. LINEAR-EDGED DOOR MATT LACQUERED GRIGIO CALDO_ tall units
b.MATT LACQUERED GRIGIO CALDO_Febal Giorno panelling
c. MELAMINE-FACED ROVERE AFRICANO_wall covering
d. NERO OPACO_plinth h 8 and groove
e. FENIX NERO INGO_snack top th. 4
NERO OPACO_Victoria handle
CARBON GREY_Lapis system

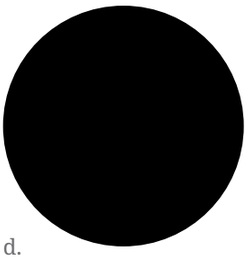
a. PORTE CADRE ALUMINIUM NERO ET LAMINAM FOKOS ROCCIA_ éléments de base
a.LAMINAM FOKOS ROCCIA_ plateaux ép. 1,2
b. PORTE SQUARE LAQUÉ GRIGIO CALDO MAT_ colonnes
b.LAQUÉ GRIGIO CALDO MAT_boiserie Febal Giorno
c. MÉLAMINE ROVERE AFRICANO_revêtement mural
d. NOIR MAT_h 8 socle et rainure
e. FENIX NOIR INGO_comptoir snack ép. 4
NOIR MAT_poignée Victoria
CARBON GREY_système Lapis

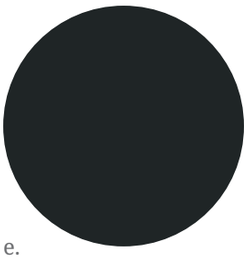
a. PUERTA MARCO DE ALUMINIO NERO Y LAMINAM FOKOS ROCCIA_ bases
a.LAMINAM FOKOS ROCCIA_ encimera esp. 1,2
b. PUERTA SQUARE LACADO OPACO GRIGIO CALDO_ columnas
b. LACADO OPACO GRIGIO CALDO_ boiserie Febal Giorno
c. MELAMINA ROVERE AFRICANO_revestimiento paredes
d. NERO OPACO_rodapié h 8 y ranura
e. FENIX NERO INGO_encimera snack esp. 4
NERO OPACO_tirador Victoria
CARBON GREY_sistema Lapis


a.


b.


c.


d.


e.

03

Uno spazio elegante
e contemporaneo in grado
di incarnare la raffinatezza
dell’estetica made in Italy
con un respiro prettamente
internazionale. Ispirata a grandi
classici del design italiano, questa
composizione si rivela in tutta
la sua armonia, tra forme leggere
e autenticità.

An elegant and
contemporary space
that successfully embodies
the sophistication of Made
in Italy style with distinctly
international appeal.
This composition, which
takes its cue from the great
classics of Italian design,
is revealed in all its harmony
of light forms and authenticity.

Un espace élégant
et contemporain capable
d’incarner le raffinement
de l’esthétique Made in Italy
avec une saveur purement
internationale. Inspirée des
grands classiques du design
italien, cette composition
se révèle dans toute son
harmonie, entre formes
légères et authenticité.

Un espacio elegante
y contemporáneo capaz
de encarnar el refinamiento
de la estética made in Italy
con un respiro puramente
internacional. Inspirada en
grandes clásicos del diseño
italiano, esta composición
se revela en toda su armonía,
entre formas ligeras
y autenticidad.





L’incontro di due pezzi iconici, un connubio d’autore. Il piano in marmo bianco di Carrara valorizza senza appesantire il suo supporto sostegno cannettato Corinto, che grazie alle sue scanalature esalta il colore e diventa centrale per lo sguardo. Si crea così un dualismo quasi magico, che cattura e sorprende allo stesso tempo.

Two iconic pieces brought together in an original union. The top is made of white Carrara marble, complementing without overpowering the ribbed Corinto support, which, thanks to its textured surface, enhances the colour and draws the eye in. An almost magical dualism is thus created, that both captures and amazes at the same time.

La rencontre de deux pièces iconiques, une union auctoriale. Le plateau en marbre blanc de Carrara met en valeur sans alourdir son support nervuré Corinto, qui grâce à ses rainures rehausse la couleur et devient le centre du regard. Ainsi se crée un dualisme presque magique, qui capte et surprend à la fois.

El encuentro de dos piezas icónicas, un connubio de autor. La encimera en mármol blanco de Carrara valoriza sin recargar su soporte apoyo acanalado Corinto, que gracias a sus canaladuras exalta el color y se vuelve central para la mirada. Se crea así un dualismo casi mágico, que captura y sorprende al mismo tiempo.







Un’anima funzionale perfettamente integrata, che si compone giocando con le simmetrie dettate da ante in vetro opaco dall’effetto dogato e profili gola a contrasto in alluminio. Luci e ombre si intersecano creando contrasti e regalando un dinamismo sorprendente.

A functional, perfectly integrated soul, created by playing with symmetries dictated by the matt glass doors with slatted effect and contrasting groove profiles in aluminium. Light and shade intersect, creating contrasts and lending surprising vitality.

Une âme fonctionnelle parfaitement intégrée, qui se compose en jouant avec les symétries dictées par les portes en verre opaque à effet latté et les profilés rainurés en aluminium contrastés. Lumières et ombres se croisent créant des contrastes et donnant un dynamisme surprenant.

Un alma funcional perfectamente integrada, que se compone jugando con las simetrías dictadas por puertas de vidrio opaco de efecto con duelas y perfiles ranura en contraste en aluminio. Luces y sombras se cruzan creando contrastes y regalando un dinamismo sorprendente.





Ordine, spazio, funzionalità. Questi cestoni dall'ampia capacità di contenimento sono ciò di cui non si può fare a meno in cucina. Permettono di organizzare la raccolta differenziata o di riporre gli oggetti senza rinunciare ad un'estetica minimal - garanzia di eleganza e raffinatezza.

Order, space, functionality. These spacious deep drawers with a high storage capacity are a must-have in the kitchen. Ideal for storing recycling bins or objects, without renouncing a minimalist style, a guarantee of elegance and sophistication.

Ordre, espace, fonctionnalité. Ces grands paniers à grande capacité de rangement sont ce dont vous ne pourrez plus vous passer dans la cuisine. Ils vous permettent d'organiser une collecte différenciée des déchets ou de stocker des objets sans renoncer à une esthétique minimale - garantie d'élégance et de raffinement.

Orden, espacio, funcionalidad. Estos cestos de amplia capacidad de contención es lo que no puede faltar en la cocina. Permiten organizar la recogida selectiva o guardar los objetos sin renunciar a una estética minimalista - garantía de elegancia y refinamiento.











Il marmo bianco di Carrara è inconfondibilmente protagonista in questo banco snack che si propone però di essere inaspettatamente delicato. La forma slanciata, di carattere, non scontata, si unisce ad un'attenta lavorazione dello spessore, per creare una nuova dimensione di leggerezza.

The white Carrara marble is the unmistakeable protagonist of this snack bench, which is also unexpectedly delicate. The slender, distinctive, unassuming shape is combined with careful workmanship of the thickness to create a new sphere of lightness.

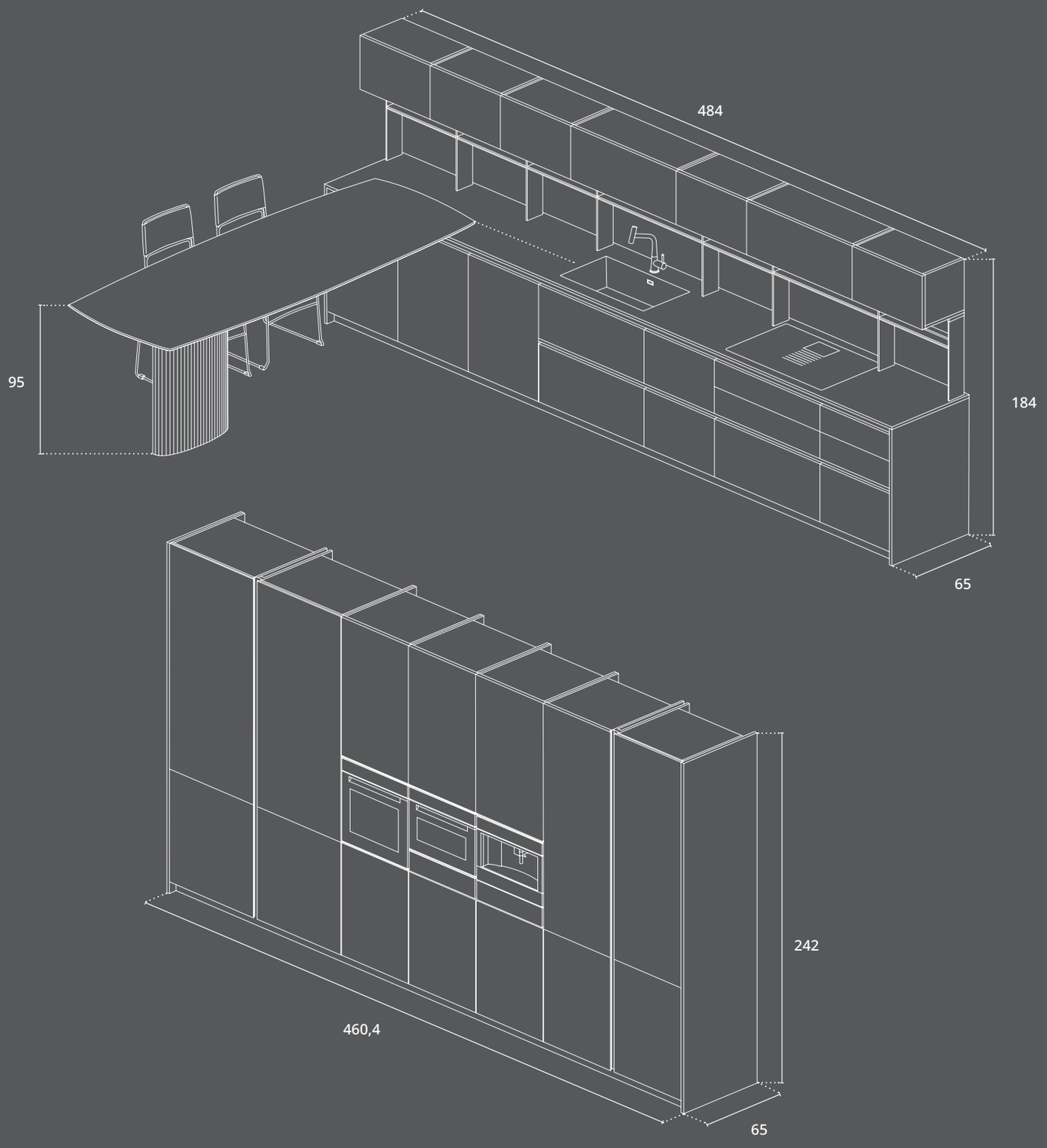
Le marbre blanc de Carrara est incontestablement la star de ce comptoir snack qui se veut pourtant d'une délicatesse inattendue. La forme élancée, avec du caractère, pas pris pour acquis, est combinée avec un traitement minutieux de l'épaisseur, pour créer une nouvelle dimension de légèreté.

El mármol blanco de Carrara es inconfundiblemente protagonista en este banco snack que pretende ser sin embargo inesperadamente delicado.La forma esbelta, de carácter, no evidente, se une a una cuidadosa elaboración del espesor, para crear una nueva dimensión de ligereza.





Origina 03



Informazioni tecniche

Technical information - Informations techniques - Informaciones técnicas

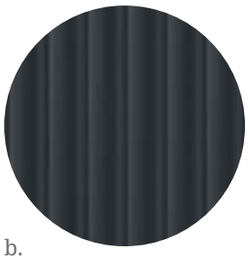
a. ANTA SQUARE NOBILITATO ROVERE ASIATICO_ basi e pensili
b. ANTA TELAIO ALLUMINIO CHAMPAGNE E VETRO OPACO NERO FLUTES_colonne
c. DEKTON LAOS_top sp. 2
d. NOBILITATO MARMO CALACATTA DOGATO_rivestimento pareti
e. MARMO CARRARA SPAZZOLATO_piano snack sp. 3
f. LACCATO OPACO VERDE VINTAGE_sostegno penisola Corinto
CHAMPAGNE_elemento sottopensile Modular, zoccolo h 8 e gola

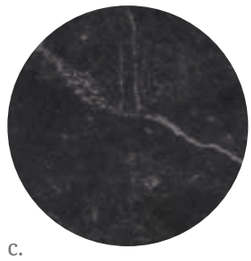
a. LINEAR-EDGED DOOR MELAMINE-FACED ROVERE ASIATICO_ base units and wall units
b. ALUMINIUM FRAMEWORK DOOR CHAMPAGNE & MATT NERO FLUTES GLASS_tall units
c. DEKTON LAOS_top th. 2
d. MELAMINE-FACED MARMO CALACATTA DOGATO_wall covering
e. MARBLE CARRARA SPAZZOLATO_snack top th. 3
f. MATT LACQUERED VERDE VINTAGE_Corinto peninsula support
CHAMPAGNE_Modular under-wall unit element, plinth h 8 and groove

a. PORTE SQUARE EN MÉLAMINE ROVERE ASIATICO_ bases et élément hauts
b. PORTE CADRE ALUMINIUM CHAMPAGNE ET VERRE NERO MAT FLUTES_colonnes
c. DEKTON LAOS_plateau ép. 2
d. MÉLAMINE MARBRE CALACATTA DOGATO_revêtement mural
e. MARBRE CARRARA SPAZZOLATO _plan en-cas ép. 3
f. LAQUÉ VERDE VINTAGE MAT_Support péninsule Corinto
CHAMPAGNE_élément Modular sous meuble, h 8 socle et rainure

a. PUERTA SQUARE MELAMINA ROVERE ASIATICO_ bases y colgantes
b. PUERTA MARCO DE ALUMINIO CHAMPAGNE Y VIDRIO OPACO NERO FLUTES_columnas
c. DEKTON LAOS_encimera esp. 2
d. MELAMINA MÁRMOL CALACATTA CON DUELAS_revestimiento paredes
e. MÁRMOL CARRARA SPAZZOLATO_encimera snack esp. 3
f. LACADO OPACO VERDE VINTAGE_apoyo península Corinto
CHAMPAGNE_elemento bajo colgante Modular, rodapié h 8 y ranura

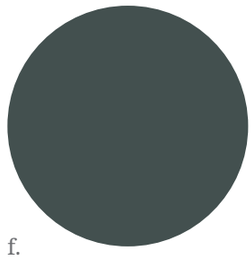

a.


b.


c.


d.

e.


f.

04

Elogio dell’essenzialità e del senso dello spazio, questa composizione si distingue per i suoi elementi armonici e lineari, in contrasto con la forza espressiva dell’anta Libeskind022, che destruttura per creare nuove geometrie.

This composition, which praises an essential nature and sense of space, stands out for its harmonic and linear elements, in contrast with the expressive force of the Libeskind022 door, which deconstructs to create new geometries.

Éloge de l’essentialité et du sens de l’espace, cette composition se distingue par ses éléments harmoniques et linéaires, en contraste avec la force expressive de la porte Libeskind022, qu’elle déstructure pour créer de nouvelles géométries.

Elogio de la esencialidad y del sentido del espacio, esta composición se distingue por sus elementos armónicos y lineales, en contraste con la fuerza expresiva de la puerta Libeskind022, que desestructura para crear nuevas geometrías.





Liberare le forme, rompere gli schemi. Al centro della stanza, quasi a voler catturare la scena, l'anta Libeskind022 ci racconta di una sperimentazione dello spazio architettonico, in cui la bidimensionalità lascia spazio alla tridimensionalità. Si crea così un codice compositivo del tutto innovativo, senza rinunciare ad equilibrio e armonia.

Free forms,break the moulds. The Libeskind022 door in the centre of the room, as if to steal the scene, narrates the experimentation of architectural space in which two-dimensionality gives way to three-dimensionality. An entirely innovative compositional code is thus created, without sacrificing balance and harmony.

Libérer les formes, casser le moule. Au centre de la pièce, comme pour capter la scène, la porte Libeskind022 nous raconte une expérimentation de l'espace architectural, où la bidimensionnalité cède la place à la tridimensionnalité. Ainsi se crée un code de composition totalement innovant, sans renoncer à l'équilibre et à l'harmonie.

Liberar las formas, romper los esquemas. En el centro de la habitación, casi hasta desear capturar la escena, la puerta Libeskind022 nos relata una experimentación del espacio arquitectónico, en donde la bidimensionalidad deja espacio a la tridimensionalidad. Se crea así un código compositivo del todo innovador, sin renunciar a equilibrio y armonía.



Praticità e design
si uniscono nella dispensa
a giorno, che grazie
all'eleganza minimalista
del sistema Lapis a parete
diventa non più un luogo
da nascondere ma anima
dell'ambiente cucina.

The open pantry combines
functionality and design,
and, thanks to the pared-
back elegance of the wall-
mounted Lapis system,
is no longer a place to hide
but rather the essence
of the kitchen environment.

Fonctionnalité et design
se rencontrent dans le
garde-manger ouvert,
qui, grâce à l'élégance
minimaliste du système
mural Lapis, ne devient plus
un endroit où se cacher
mais l'âme de l'environnement
de la cuisine.

Practicidad y diseño se
unen en la despensa abierta,
que gracias a la elegancia
minimalista del sistema
Lapis de pared se convierte
no más en un lugar a esconder
sino en alma del ambiente
cocina.















Coup de théâtre:
la composizione interpreta la nuova cultura dell'abitare grazie alla perfetta integrazione tra elementi funzionali ed estetica. Basi, pensili, accessori e piani di lavoro elegantemente celati all'interno di ante dal sapore contemporaneo lasciano spazio a un ambiente tutto da vivere, e condividere.

Coup de théâtre:
the composition interprets the new culture of living thanks to the perfect integration of functional and stylish elements. Base units, wall units, accessories and worktops elegantly concealed behind doors with a distinctly contemporary feel, make way for a space all to be lived, and shared.

Coup de théâtre :
la composition interprète la nouvelle culture de l'habiter grâce à la parfaite intégration entre éléments fonctionnels et esthétiques. Éléments bas, éléments hauts, accessoires et plans de travail élégamment dissimulés à l'intérieur de portes au goût contemporain laissent place à un environnement à vivre et à partager.

Coup de théâtre:
la composición interpreta la nueva cultura del habitar gracias a la perfecta integración entre elementos funcionales y estética. Bases, colgantes, accesorios y encimeras de trabajo elegantemente ocultos en el interior de puertas de sabor contemporáneo dejan espacio a un ambiente todo a vivir y compartir.

Leggerezza e matericità
si incontrano in una
misurata sintesi di equilibrio
e cura del particolare.
Dalle geometrie
destrutturate dell'anta
Libeskind022 fino alla
purezza delle linee
nelle ante debordanti
a terra e della penisola
Silenzio, tutto racconta
di una concezione
contemporanea
e autentica del lusso.

Lightness and materiality
meet in a carefully calibrated
composition of balance
and attention to detail.
From the destructured forms
of the Libeskind022 door
to the purity of lines in the
full-height overlapping doors
and the Silenzio peninsula,
everything speaks of a modern
and authentic conception
of luxury.

Légèreté et matérialité
se rencontrent dans une
synthèse mesurée d'équilibre
et d'attention aux détails.
Des géométries déstructurées
de la porte Libeskind022
à la pureté des lignes des
portes en saillie vers le sol
et de la péninsule Silenzio,
tout parle d'une conception
contemporaine et
authentique du luxe.

Ligereza y matericidad se
encuentran en una medida
síntesis de equilibrio
y cuidado del detalle. Por las
geometrías desestructuradas
de la puerta Libeskind022
hasta la pureza de las líneas
en las puertas desbordantes
de suelo y de la península
Silenzio, todo narra una
concepción contemporánea
y auténtica del lujo.



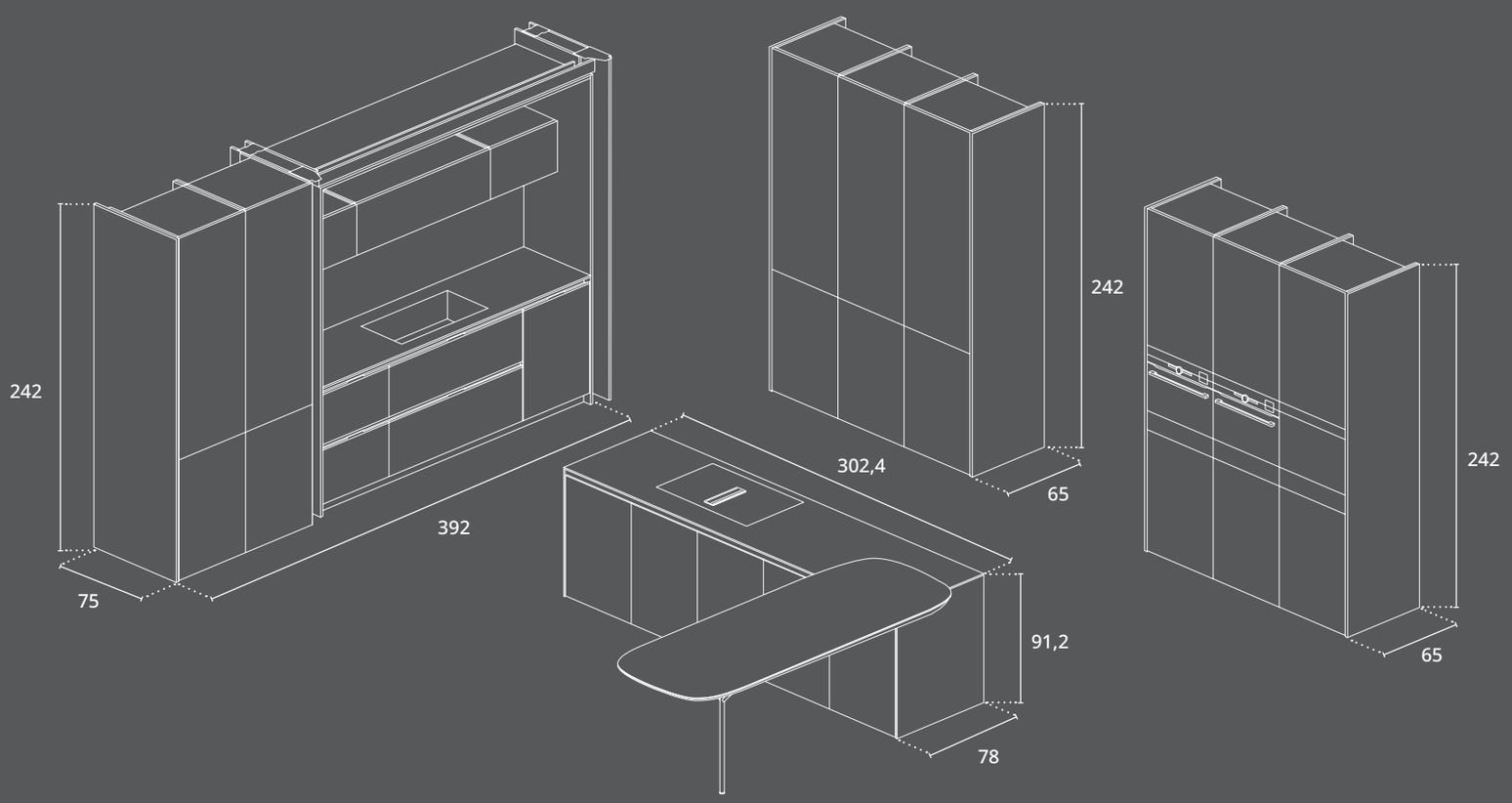








Origina 04



Informazioni tecniche

Technical information - Informations techniques - Informaciones técnicas

a. ANTA PROFILO ALLUMINIO CHAMPAGNE E LACCATO OPACO BIANCO PURO _ basi
a. ANTA LIBESKIND022 LACCATO OPACO BIANCO PURO_basi Libeskind022
a. LACCATO OPACO BIANCO PURO_zoccolo h 8 e gola
b. ANTA SQUARE IMPIALLACCIATO ECCIMERI NOCE _colonne e pensili
c. ABITUM PLUTONIO WHITE_top sp.1,2
d. IMPIALLACCIATO EUCALIPTO_penisola Silenzio
e. LACCATO OPACO ANTRACITE_basi sistema Lapis
CARBON GREY_sistema Lapis
VETRO BIANCO LUCIDO_schienale magnetico
RING_sgabello struttura Nero, seduta tessuto Ritual Grigio Fumo

a. SHAPED ALUMINIUM PULL DOOR CHAMPAGNE AND MATT LACQUERED BIANCO PURO _ base units
a. DOOR LIBESKIND022 MATT LACQUERED BIANCO PURO_Libeskind022 base units
a. MATT LACQUERED BIANCO PURO_plinth h 8 and groove
b.LINEAR-EDGED DOOR VENEERED NOCE EXCIMER_tall units and wall units
c. ABITUM PLUTONIO WHITE_top th.1.2
d. VENEERED EUCALIPTO_Silenzio peninsula
e. MATT LACQUERED ANTRACITE_base units Lapis system
CARBON GREY_Lapis system
BIANCO LUCIDO GLASS_magnetic back panel
RING_stool frame in Nero, seat in Ritual Grigio Fumo fabric

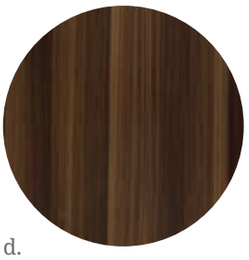
a. PORTE PROFILÉ EN ALUMINIUM LAQUÉ BIANCO PURO MAT _ éléments bas
a. PORTE LIBESKIND022 EN LAQUÉ BLANC PUR MAT_éléments bas Libeskind022
a. LAQUÉ BLANC PUR MAT_socle h 8 et rainure
b.PORTE SQUARE PLAQUÉ NOCE ECCIMER_colonnes et éléments hauts
c. ABITUM PLUTONIO WHITE_plateau ép.1,2
d. PLAQUÉ EUCALYPTUS_péninsule Silenzio
e. LAQUÉ MAT ANTHRACITE_éléments bas système Lapis
CARBON GREY_système Lapis
VERRE BIANCO LUCIDO_dossiers magnétique
RING_tabouret avec structure Nero, assise en tissu Ritual Grigio Fumo

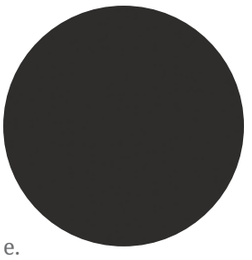
a. PUERTA PERFIL DE ALUMINIO CHAMPAGNE Y LACADO OPACO BIANCO PURO _ bases
a. PUERTA LIBESKIND022 LACADO OPACO BIANCO PURO_bases Libeskind022
a. LACADO OPACO BIANCO PURO_rodapié h 8 y ranura
b. PUERTA SQUARE ENCHAPADO NOCE ECCIMERI_columnas y colgantes
c. ABITUM PLUTONIO WHITE_encimera esp.1,2
d. ENCHAPADO EUCALIPTO_península Silenzio
e. LACADO OPACO ANTRACITE_bases sitema Lapis
CARBON GREY_sistema Lapis
VIDRO BIANCO LUCIDO_respaldo magnético
RING_taburete estructura Nero, asiento tejido Ritual grigio fumo

a.


b.

c.


d.


e.

05

Semplicità materica e cromatica, per donare agli ambienti un tocco di raffinatezza unico attraverso colori neutri. Origina è essenzialità che diventa eleganza, è dettaglio, armonia. La questione estetica si unisce alla funzionalità dei componenti ed alla scelta raffinata e sostenibile dei materiali.

Simple textures and colour combinations to give the spaces a touch of unique sophistication with neutral tones. Origin is essence that becomes elegance, detail, harmony. Visual appeal is combined with practical elements and the choice of sophisticated and sustainable materials.

Simplicité matérielle et chromatique, pour donner aux environnements une touche unique de raffinement à travers des couleurs neutres. Origina est l'essentialité qui devient élégance, c'est le détail, l'harmonie. La question esthétique se conjugue à la fonctionnalité des composants et au choix raffiné et durable des matériaux.

Simplicidad matérica y cromática, para dona a los ambientes un toque de refinamiento único a través de colores neutros. Origina es esencialidad que se hace elegante , es detalle, armonía. La cuestión estética se une a la funcionalidad de los componentes y a la elección refinada y sostenible de los materiales.





Funzionale, razionale, sobria. Un design che si integra perfettamente agli spazi ampi delle cucine moderne. Grazie alla sua forma pulita e alla sua essenzialità asseconda lo stile e le esigenze di chi la vive, con un'estetica visiva e tattile che collega tutti gli ambienti in maniera quasi impercettibile.

Practical, rational, sober. A design that perfectly complements the large spaces of modern kitchens. The simple forms and pared-back design perfectly complement the style and demands of those who live in it, with a visual and tactile aesthetic that unites all the spaces, almost imperceptibly.

Fonctionnel, rationnel, sobre. Un design qui s'intègre parfaitement dans les grands espaces des cuisines modernes. Grâce à sa forme épurée et à son caractère essentiel, il suit le style et les besoins de ceux qui y vivent, avec une esthétique visuelle et tactile qui relie tous les environnements de manière presque imperceptible.

Funcional, racional, sobria. Un diseño que se integra perfectamente a los espacios amplios de las cocinas modernas. Gracias a su forma limpia y a su esencialidad secunda el estilo y las exigencias de quien la vive, con una estética visual y táctil que une todos los ambientes de manera casi imperceptible.







Il blocco a parete regala pulizia e purezza all'ambiente cucina e si mostra in tutta la sua anima grazie alla zona lavaggio integrata con lo stesso materiale di cassetti e top, il Neolith New York silk. Il piano cottura con cappa integrata permette invece un'apertura in altezza che dona libertà e armonia.

The wall-mounted block brings cleanliness and purity to the kitchen environment, as evidenced by the integrated washing area made of the same Neolith New York silk as the drawers and top. The hob with integrated hood, on the other hand, allows for an opening height that provides freedom and harmony.

Le bloc mural donne propreté et pureté à l'environnement de la cuisine et se montre dans toute son âme grâce à la zone de lavage intégrée avec le même matériau que les tiroirs et le plateau, la Neolith New York Silk. La plaque de cuisson avec hotte intégrée, quant à elle, permet une ouverture en hauteur qui donne liberté et harmonie.

El bloque de pared regala limpieza y pureza al ambiente cocina y se muestra en toda su alma gracias a la zona lavado integrada con el mismo material de cajones y encimera, el Neolith New York silk. La placa de cocción con campana integrada permite en cambio una apertura en altura que dona libertad y armonía.









Un unico stile progettuale e cromatico arreda la zona giorno, che diventa fluida, attraverso il piano cucina che comunica con la zona living. Il risultato è un ambiente armonico e rilassante, dove tutto è piacevolmente connesso e in linea con le esigenze del vivere contemporaneo.

The living area is furnished with a unique design style and colour palette, becoming fluid through the kitchen top, which communicates with the living area. The end result is a harmonious and soothing setting in which everything is pleasantly integrated, satisfying the needs of modern living.

Un design unique et un style chromatique meublent l'espace de vie, qui devient fluide, grâce au plan de cuisine qui communique avec l'espace de vie. Le résultat est un environnement harmonieux et relaxant, où tout est agréablement connecté et en ligne avec les besoins de la vie contemporaine.

Un estilo único de proyecto y cromático amuebla la zona abierta, que se vuelve fluida, a través de la encimera de la cocina que comunica con la zona living. El resultado es un ambiente armónico y relajante, donde todo está agradablemente conectado y en línea con las exigencias del vivir contemporáneo.


Whirlpool









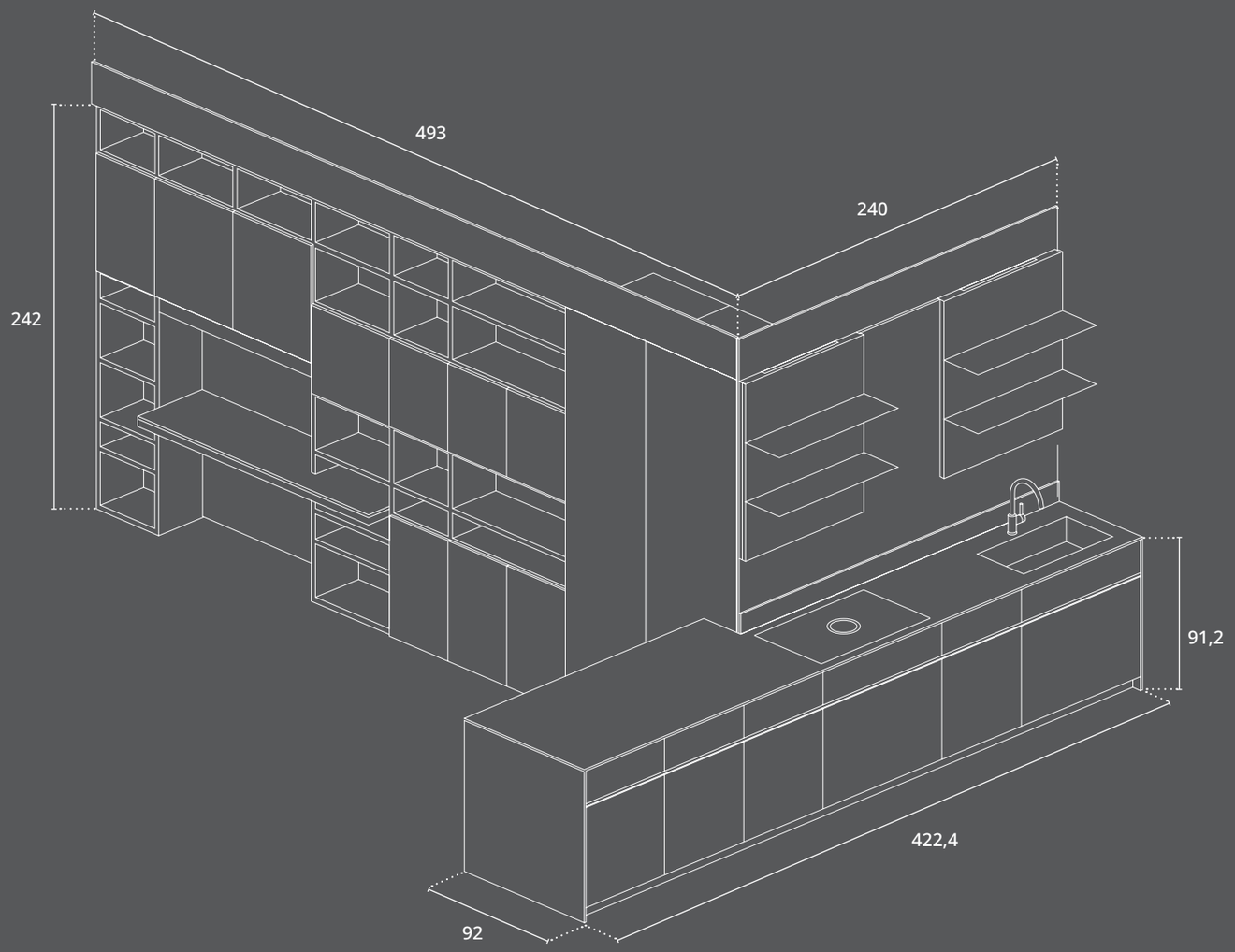
La zona living si apre in tutta la sua piacevolezza estetica grazie ai colori e alla combinazione di aperture e ante, liberamente personalizzabili in composizioni continue come vuole la tradizione Febal Casa. Il risultato è uno spazio pulito, essenziale che vuole essere espressione di accoglienza, convivialità e di relax.

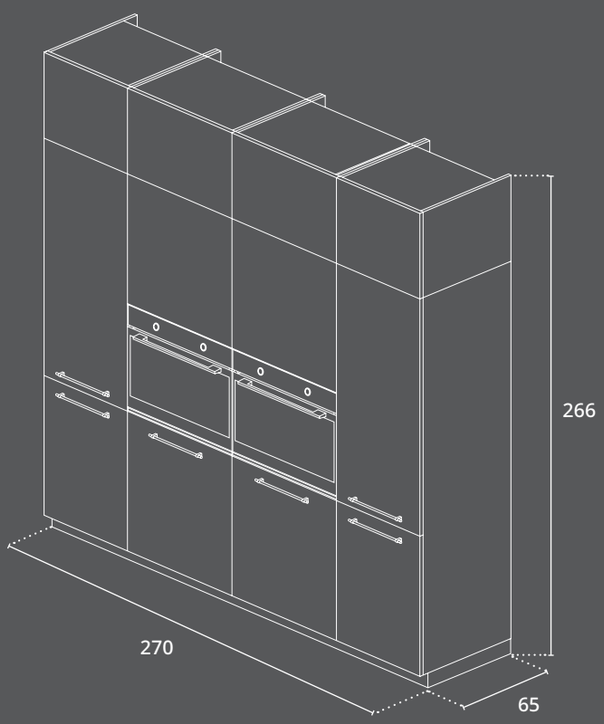
The living room opens up in all its aesthetic charm thanks to the hues and combination of various door openings, freely customisable in continuous compositions, in true Febal Casa style. The result is a clean, essential space meant to convey a sense of welcoming, conviviality and relaxation.

L'espace de vie s'ouvre dans toutson plaisir esthétique grâce aux couleurs et à la combinaison d'ouvertures et de portes, qui peuvent être librement personnalisées dans des compositions continues selon la tradition Febal Casa. Le résultat est un espace propre et essentiel qui se veut une expression d'hospitalité, de convivialité et de détente.

La zona living se abre en toda su agradable estética gracias a colores y a la combinación de aperturas y puertas, libremente personalizables en composiciones continuas como dicta la tradición Febal Casa. El resultado es un espacio limpio, esencial que desea ser expresión de hospitalidad, convivencia y de relax.

Origina 05





Informazioni tecniche

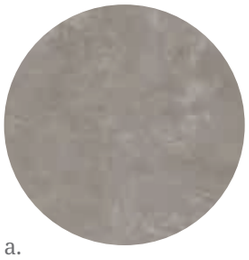
Technical information - Informations techniques - Informaciones técnicas

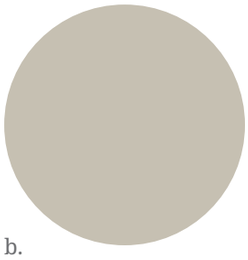
a. ANTA TELAIO ALLUMINIO NERO E NEOLITH NEW YORK SILK _ cassetti basi
a. NEOLITH NEW YORK SILK_top sp.1,2
b. ANTA TELAIO ALLUMINIO NERO E VETRO OPACO SOIA_basi
c. ANTA SQUARE LACCATO OPACO GRIGIO CALDO_colonne
c. LACCATO OPACO GRIGIO CALDO_ libreria Trenta Febal Giorno
d. NERO OPACO_zoccolo h 8 e gola
e. NOBILITATO EUCALIPTO_ schienale libreria Trenta e boiserie Febal Giorno
NERO OPACO_maniglia Eclettica

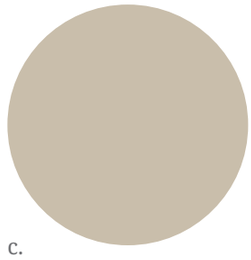
a. ALUMINIUM FRAMEWORK DOOR NERO AND NEOLITH NEW YORK SILK_ drawers base units
a. NEOLITH NEW YORK SILK_top th.1.2
b. ALUMINIUM FRAMEWORK DOOR NERO AND SOIA MATT GLASS_base units
c. LINEAR-EDGED DOOR MATT LACQUERED GRIGIO CALDO_tall units
c. MATT LACQUERED GRIGIO CALDO_Febal Giorno Trenta bookcase
d. NERO OPACO_plinth h 8 and groove
e. MELAMINE-FACED EUCALIPTO_Febal Giorno Trenta bookcase and panelling System
NERO OPACO_Eclettica handle

a. PORTE CADRE ALUMINIUM NERO ET NEOLITH NEW YORK SILK_ tiroirs éléments bas
a. NEOLITH NEW YORK SILK_plateau ép.1,2
b. PORTE CADRE ALUMINIUM NERO ET VERRE SOIA MAT_éléments bas
c. PORTE SQUARE LAQUÉ GRIGIO CALDO MAT_colonnes
c. LAQUÉ GRIGIO CALDO MAT_bibliotéque Trenta Febal Giorno
d. NERO OPACO_socle h 8 et rainure
e. MÉLAMINE EUCALIPTO_bibliotéque Trenta et boiserie Febal Giorno
NERO OPACO_Poignée Eclettica

a. PUERTA MARCO DE ALUMINIO NERO Y NEOLITH NEW YORK SILK_cajones bases
a. NEOLITH NEW YORK SILK_encimera esp.1,2
b. PUERTA MARCO DE ALUMINIO NERO Y VIDRIO OPACO SOIA_bases
c. PUERTA SQUARE LACADO OPACO GRIGIO CALDO_columnas
c. LACADO OPACO GRIGIO CALDO_libreria Trenta Febal Giorno
e. NERO OPACO_rodapié h 8 y ranura
f. MELAMINA EUCALIPTO_libreria Trenta y boiserie Febal Giorno
NERO OPACO_tirador Eclettica


a.


b.


c.


d.


e.

06

Funzionale ma dall’alto impatto estetico, ariosa ma satura di semplicità, la composizione si propone come trait d’union tra interno ed esterno. Tra la casa e il giardino/terrazzo. Elemento identitario: il banco snack il cui colore e forma totemica catalizzano lo sguardo.

The composition acts as a trait d’union between the inside and out, being functional but with a strong aesthetic impact, airy but saturated with simplicity. Between the home and garden/terrace.
Feature element: the snack counter with its eye-catching colour and totemic shape.

Fonctionnelle mais à fort impact esthétique, aérée mais saturée de simplicité, la composition est proposée comme un trait d’union entre l’intérieur et l’extérieur. Entre la maison et le jardin terrasse.
Élément identitaire : le comptoir snack dont la couleur et la forme totémique catalysent le regard.

Funcional pero de gran impacto estético, aireado pero saturado de sencillez, la composición se propone como rasgo de unión entre interno y externo. Entre la casa y el jardín/terraza.
Elemento de identidad: el banco snack cuyo color y forma totémica catalizan la mirada.





Appoggiato sul piano, con le sue stilose linee architettoniche il banco snack Totem in Fenix Blue Shaba plasma elegantemente la composizione e trasforma un sobrio elemento funzionale in un'intrigante icona tutta da vivere.

The Totem snack counter in Fenix Blue Shaba, which sits on the top, beautifully frames the composition with its modern architectural lines, transforming a basic functional piece into an intriguing icon all to be experienced.

Reposant sur le plateau, avec ses lignes architecturales élégantes, le comptoir snack Totem en Fenix Blue Shaba façonne élégamment la composition et transforme un élément fonctionnel sobre en une icône intrigante à vivre.

Apoyado en la encimera, con sus líneas de estilo arquitectónicas el banco snack Totem en Fenix Blue Shaba plasma elegantemente la composición y transforma un sobrio elemento funcional en un intrigante icono todo a vivir.



Le colonne armadio
e i sopra colonna nobilitato
Eucalipto si elevano fino
al soffitto, assicurando
il massimo contenimento.
La linearità è interrotta
dai vani a giorno Daily
laccato opaco Mastice.
Una nota estrosa che attenua
il rigore compositivo.

The Eucalipto veneered
cabinet tall units and tall
unit top elements go all the
way to the ceiling, ensuring
maximum storage.
The linearity is interrupted
by the Daily open housing
spaces in matt lacquered
Mastice. A light-hearted
note that softens the
compositional rigour.

Les colonnes de l'armoire
et les éléments supérieurs
en mélaminé Eucalipto
s'élèvent jusqu'au plafond,
assurant un confinement
maximal. La linéarité est
interrompue par les
compartiments ouverts
Daily en laqué mat Mastice.
Une note fantaisiste
qui atténue la rigueur
compositionnelle.

Las columnas armario y las
sobre columna melamina
Eucalipto se elevan hasta
el techo, asegurando
el máximo almacenamiento.
La linealidad se interrumpe
por los huecos abiertos
Daily lacado opaco Mastice.
Una nota extravagante que
atenúa el rigor compositivo.









La pratica maniglia Victoria degli armadi si abbina alle funzionali ante delle basi con presa a L e profilo in alluminio. Uno stile spezzato che crea un contrasto chic e attuale. L'interno degli armadi è illuminato e soddisfa ogni esigenza di storage.

The practical Victoria handle of the cabinets combines with the functional doors of the base units with L-grip handle and aluminium profile. An interrupted style that creates a chic and contemporary contrast. The cabinets are illuminated inside and satisfy all storage needs.

La pratique poignée Victoria des armoires est assortie aux portes fonctionnelles des éléments bas avec poignée en L et profil en aluminium. Un style brisé qui crée un contraste chic et actuel. L'intérieur des armoires est éclairé et répond à tous les besoins de rangement.

El práctico tirador Victoria de los armarios se combina con las funcionales puertas de las bases con toma en L y perfil en aluminio. Un estilo dividido que crea un contraste chic y actual. El interior de los Armarios es iluminado y satisface toda exigencia de almacenamiento.






PASTA
PASTA







Il piano lavoro e lo schienale sono in Neolith Calacatta Silk. La boiserie attrezzata Moove, funzionale e decorativa, può contenere ogni sorta di accessorio. L'anta unica del pensile composto da 180 cm in nobilitato Eucalipto con apertura a vasistas nasconde la cappa.

The worktop and back panel are both in Neolith Calacatta Silk. The equipped Moove panelling, with both a practical and decorative function, can hold all sorts of accessories. The hood is hidden by the door of the 180 cm wall unit in melamine-faced Eucalipto with pull-up opening.

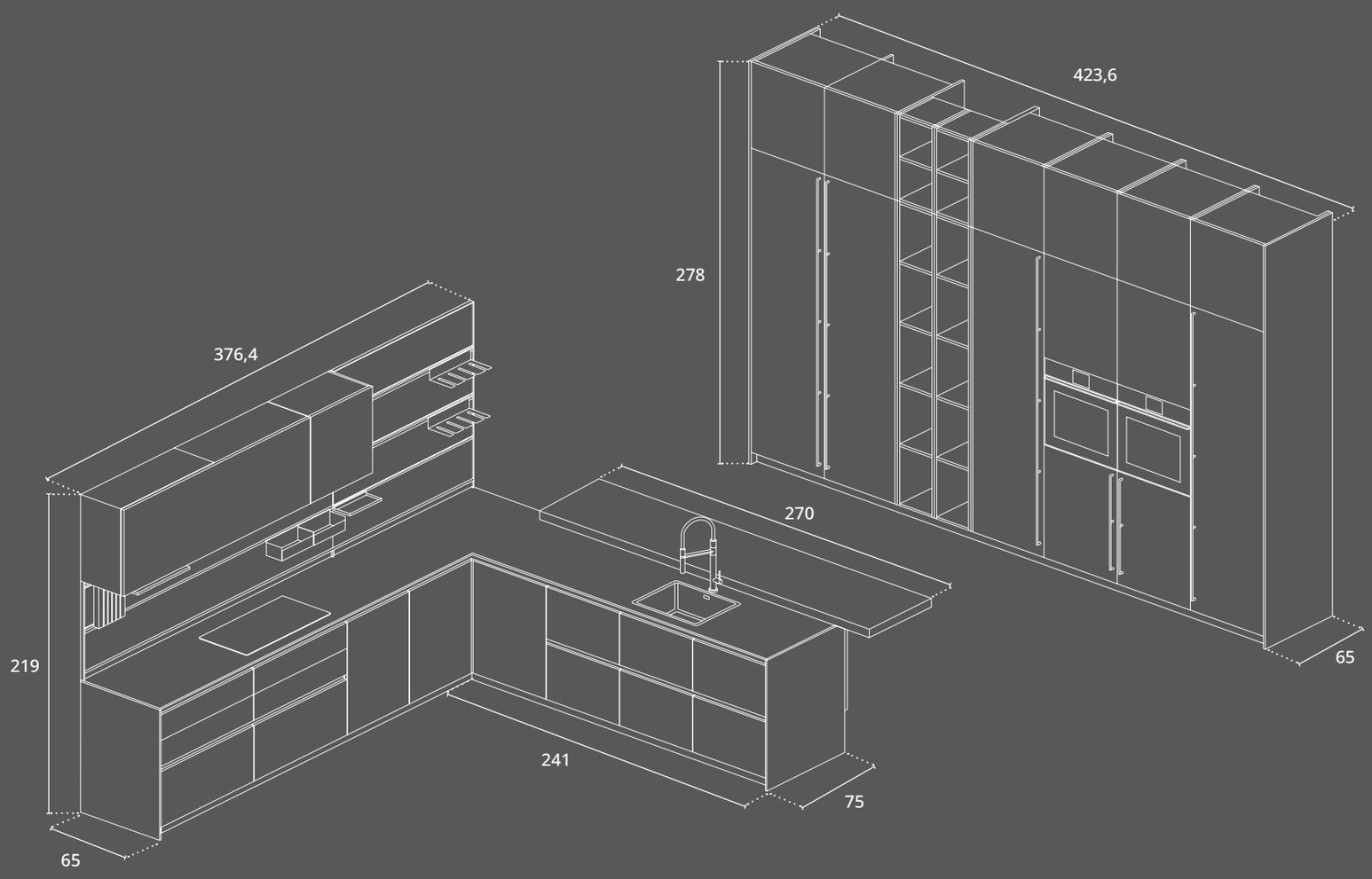
Le plan de travail et le panneau arrière sont en Neolith Calacatta Silk. La boiserie équipée Moove, fonctionnelle et décorative, peut contenir toutes sortes d'accessoires. La porte simple du meuble haut composée de 180 cm en mélaminé Eucalipto avec ouverture vasistas cache la hotte.

La encimera trabajo y el respaldo son en Neolith Calacatta Silk. La boiserie equipada Moove, funcional y decorativa, puede contener cualquier clase de accesorio. La puerta única del colgante compuesto por 180 cm en melamina Eucalipto con apertura proyectante esconde la campana.





Origina 06



Informazioni tecniche

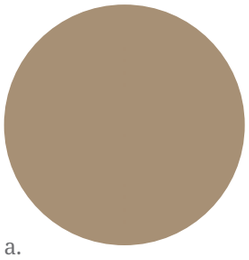
Technical information - Informations techniques - Informaciones técnicas

a. ANTA PROFILO L NERO E LACCATO OPACO MASTICE_ basi
a. LACCATO OPACO MASTICE_ colonne Daily
b. ANTA SQUARE NOBILITATO EUCALIPTO_pensili e colonne
c. NEOLITH CALACATTA SILK_top sp.1,2 e schienale boiserie Moove Slim
d. NERO OPACO_zoccolo h 8 e gola
e. FENIX BLU SHABA_piano snack sp. 6
NERO OPACO_maniglia Victoria
RING_sgabello struttura Nero, seduta tessuto Ritual Grigio Fumo

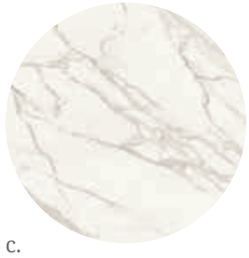
a. L-SHAPED PULL DOOR NERO AND MATT LACQUERED MASTICE_ base units
a. MATT LACQUERED MASTICE_ Daily tall units
b. LINEAR-EDGED DOOR MELAMINE-FACED EUCALIPTO_wall units and tall units
c. NEOLITH CALACATTA SILK_top th.1.2 and back panel Moove Slim panelling
d. NERO OPACO_plinth h 8 and groove
e. FENIX BLU SHABA_snack top th. 6
NERO OPACO_Victoria handle
RING_stool frame in Nero, seat in Ritual Grigio Fumo fabric

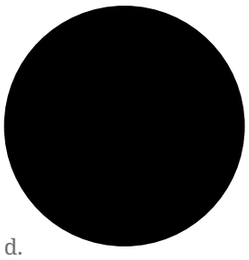
a. PORTE PROFILÉ L NERO ET LAQUÉ MAT MASTICE_ éléments bas
a. LAQUÉ MAT MASTICE_ colonnes Daily
b. PORTE SQUARE EN MÉLAMINE EUCALYPTUS_Éléments hauts et colonnes
c. NEOLITH CALACATTA SILK_plateau ép.1,2 et panneau arrière boiserie Moove Slim
d. NOIR MAT_h 8 socle et rainure
e. FENIX BLUE SHABA_comptoir snack ép. 6
NOIR MAT_poignée Victoria
RING_tabouret avec structure Nero, assise en tissu Ritual Grigio Fumo

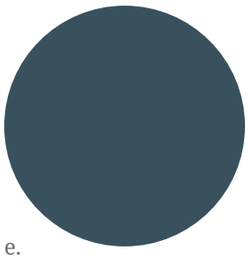
a. PUERTA PERFIL EN L NERO Y LACADO OPACO MASTICE_ bases
a. LACADO OPACO MASTICE_columnas Daily
b. PUERTA SQUARE MELAMINA EUCALIPTO_colgantes y columnas
c. NEOLITH CALACATTA SILK_encimera esp.1,2 y respaldo boiserie Moove Slim
d. NERO OPACO_rodapié h 8 y ranura
e. FENIX BLU SHABA_encimera snack esp. 6
NERO OPACO_tirador Victoria
RING_taburete estructura Nero, asiento tejido Ritual Grigio Fumo


a.


b.


c.


d.


e.

07

Via libera a composizioni
dalle forme pulite, sottolineate
da accostamenti cromatici contrastanti
che richiamano uno stile dinamico.
Con la sua atmosfera proiettata verso
il futuro, Origina è caratterizzata
da complementi che si ispirano
alle cucine contemporanee, dove
gli elementi decorativi diventano
parte integrante dello spazio.

A green light for compositions with clean outlines, highlighted by contrasting colour combinations evoking a vibrant style. Origina's forward-thinking atmosphere is defined by accessories inspired by modern kitchens, where decorative elements play an integral role in the space.

Feu vert pour des compositions aux formes épurées, soulignées par des combinaisons de couleurs contrastées qui rappellent un style dynamique. Avec son atmosphère projetée vers le futur, Origina se caractérise par des accessoires inspirés des cuisines contemporaines, où les éléments décoratifs deviennent partie intégrante de l'espace.

Rienda suelta a composiciones de formas limpias, resaltadas por combinaciones cromáticas contrastantes que evocan un estilo dinámico. Con su atmósfera proyectada hacia el futuro, Origina está caracterizada por complementos que se inspiran en las cocinas contemporáneas, donde los elementos decorativos se vuelven parte integrante del espacio.





Un mosaico di geometrie, un gioco di equilibri: cucina, zona giorno e living si intersecano tra loro diventando il fulcro unico della casa. Linee e dettagli dinamici contraddistinguono il tavolo da pranzo e la penisola, mentre il Fenix Rosso Namib contrasta e allo stesso tempo si connette con il resto delle tonalità.

A mosaic of geometries, a play of balances: the kitchen, lounge and living area merge to become the home's distinct focal point. The dining table and peninsula are distinguished by dynamic lines and details, while the Fenix Rosso Namib contrasts and at the same time connects with the other nuances.

Une mosaïque de géométries, un jeu d'équilibres : cuisine, jour et séjour se croisent pour devenir le pivot unique de la maison. Des lignes et des détails dynamiques distinguent la table à manger et la péninsule, tandis que le Fenix Rosso Namib contraste et se connecte en même temps avec le reste des nuances.

Un mosaico de geometrías, un juego de equilibrios: cocina, zona abierta y living se cruzan entre ellos volviéndose el fulcro único de la casa. Líneas y detalles dinámicos caracterizan la mesa de comedor y la península, mientras que el Fenix Rosso Namib contrasta y al mismo tiempo se conecta con el resto de las tonalidades.







La combinazione
delle linee geometriche
e l'equilibrio perfettamente
bilanciato di elementi
rivela un'ispirazione
moderna e dedicata
al vivere contemporaneo.
La penisola e il banco
snack con sostegno Totem
si sovrappongono creando
un effetto volumetrico
e donando intensità
all'ambiente.

The clever combination
of the geometric lines
and finely matched elements
shows a modern and
dedicated inclination
for contemporary living.
The peninsula and snack
counter with Totem support
overlap, adding to the room's
volume and intensifying
the atmosphere.

La combinaison des lignes
géométriques et l'équilibre
parfaitement équilibré des
éléments révèlent une
inspiration moderne et dédiée
à la vie contemporaine.
La péninsule et le comptoir
snack avec support Totem
se chevauchent, créant
un effet volumétrique
et donnant de l'intensité
à l'environnement.

La combinación de las líneas
geométricas y el equilibrio
perfectamente equilibrado
de elementos revela una
inspiración moderna
y dedicada al vivir
contemporáneo.
La península y el banco
snack con apoyo Totem
se sobreponen creando
un efecto volumétrico
y donan intensidad
al ambiente.








PASTA
PASTA

Un mondo nascosto
all’interno degli armadi
con ante a scomparsa
dedicato agli appassionati
di vino, per contenere
e organizzare tutto
il necessario. Dalle cantinette
refrigerate per mantenere
le temperature corrette fino
all’accessorio porta calici,
tutto parla di una bella
serata all’insegna
di una buona bottiglia.

A hidden world behind
the pocket-door cabinets
dedicated to wine
connoisseurs, where
everything can be perfectly
stored and organised.
From the refrigerated wine
cellars to maintain the right
temperature, to the glass
rack accessory, everything
speaks of a great night with
a good bottle.

Un monde caché à l’intérieur
des armoires à portes
escamotables dédiées
aux amateurs de vin, pour
contenir et organiser tout
ce dont vous avez besoin.
Des caves à vin réfrigérées
pour maintenir les bonnes
températures à l’accessoire
porte-verre, tout parle d’une
belle soirée dédiée à une
bonne bouteille.

Un mundo escondido
en el interior de los armarios
con puertas ocultas dedicado
a los apasionados de vino,
para contener y organizar
todo lo necesario. Por las
bodega refrigeradas para
mantener las temperaturas
correctas hasta el accesorio
porta copas, todo habla
de una hermosa noche
caracterizada por una
buena botella.



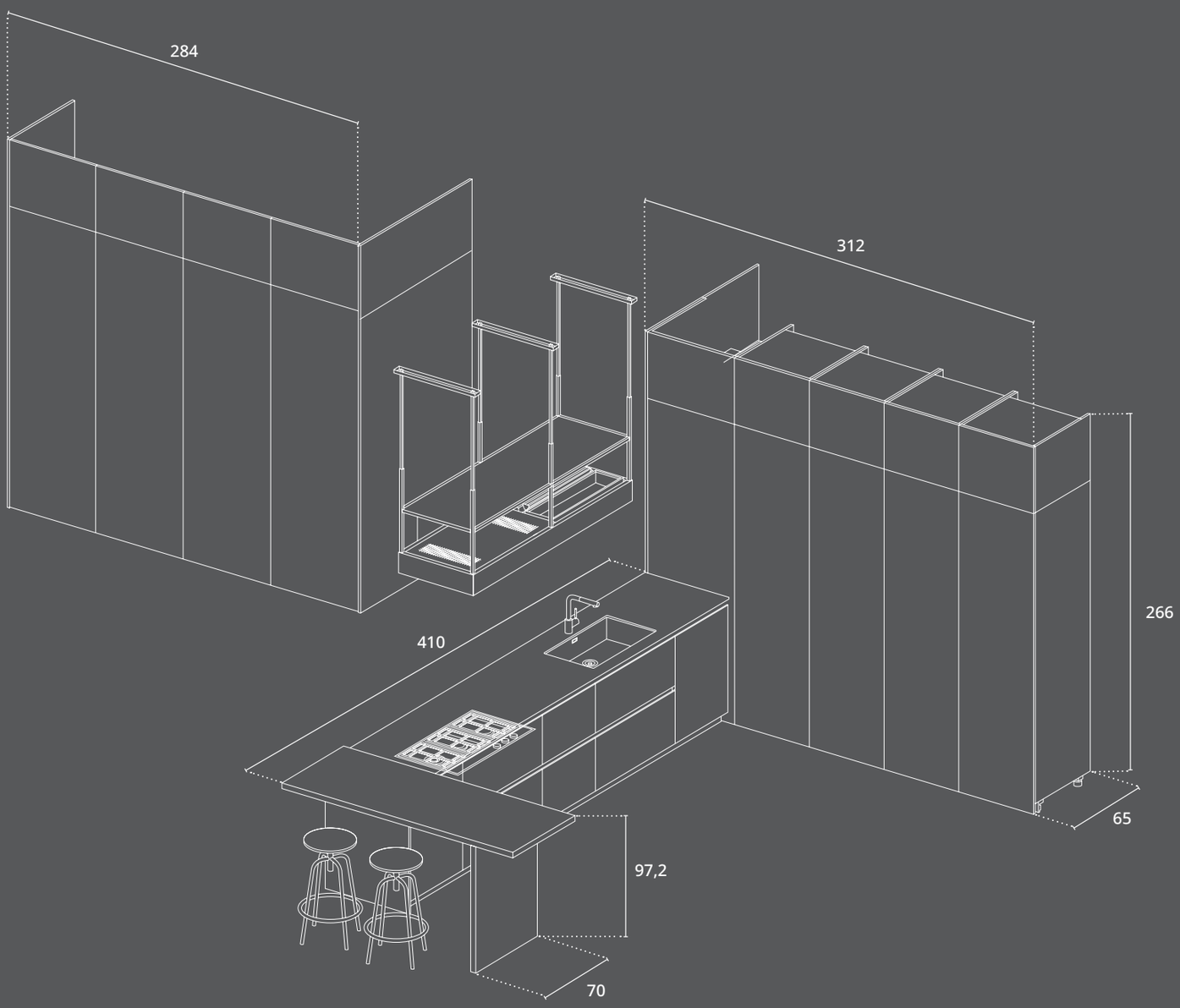








Origina 07



Informazioni tecniche

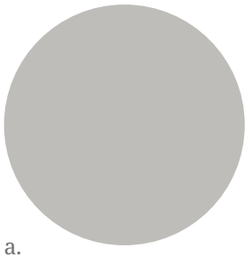
Technical information - Informations techniques - Informaciones técnicas

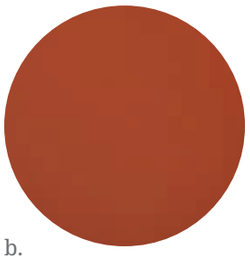
a. ANTA PROFILO L NERO E FENIX GRIGIO EFESO _ basi
a. ANTA SQUARE FENIX GRIGIO EFESO_colonne
a. FENIX GRIGIO EFESO_top sp.1,2
b. FENIX ROSSO NAMIB_piano snack sp.6
c. LACCATO OPACO GRIGIO PIOMBO_schienali e mensole armadio ad ante rientranti
d. NERO OPACO_zoccolo h 8 e gola
e. FENIX NERO INGO_top sp. 1,2 armadio ad ante rientranti
SLIM_sedia struttura Nero, seduta e schienale Grigio Cenere
OXFORD_sgabello struttura Carbone, seduta Frassino Naturale

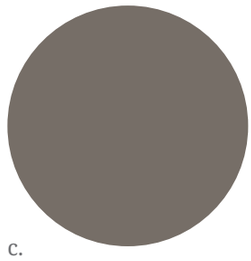
a. L-SHAPED PULL DOOR NERO AND FENIX GRIGIO EFESO_ base units
a. LINEAR-EDGED DOOR FENIX GRIGIO EFESO_tall units
a. FENIX GRIGIO EFESO_top th.1.2
b. FENIX ROSSO NAMIB_snack top th.6
c. MATT LACQUERED GRIGIO PIOMBO_back panels and shelves pocket-door cabinet
d. NERO OPACO_plinth h 8 and groove
e. FENIX NERO INGO_top th. 1.2 pocket-door cabinet
SLIM_chair frame in Nero, seat and back in Grigio Cenere
OXFORD_stool frame in Carbone, seat in Frassino Naturale

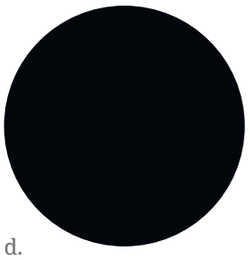
a. PORTE PROFILÉ L NERO ET FENIX GRIGIO EFESO_ éléments bas
a. PORTE SQUARE FENIX GRIGIO EFESO_colonnes
a. FENIX GRIGIO EFESO_plateau ép.1,2
b. FENIX ROSSO NAMIB_comptoir snack ép.6
c. LAQUÉ GRIGIO PIOMBO MAT_panneaux arrière et étagères armoire portes encastrées
d. NERO OPACO_h 8 socle et rainure
e. FENIX NERO INGO_plateau ép. 1.2 armoire portes encastrées
SLIM_chaise structure Nero, assise et dossier Grigio Cenere
OXFORD_tabouret structure Carbone, assise Frassino Naturale

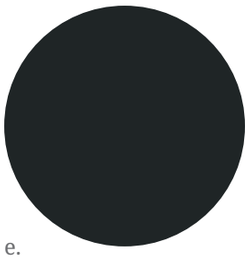
a. PUERTA PERFIL EN L NERO Y FENIX GRIGIO EFESO_ bases
a. PUERTA SQUARE FENIX GRIGIO_columnas
a. FENIX GRIGIO EFESO_encimera esp.1,2
b. FENIX ROSSO NAMIB_encimera snack esp.6
c. LACADO OPACO GRIGIO PIOMBO_respaldos y estantes entrantes
d. NERO OPACO_rodapié h 8 y ranura
e. FENIX NERO INGO_encimera esp. 1,2 armario con puertas entrantes
SLIM_silla estructura Nero, asiento y respaldo Grigio Cenere
OXFORD_taburete estructura Carbone, asiento Frassino Naturale


a.


b.


c.


d.


e.

08

Pura ibridazione tra cucina e living. Una raffinata composizione a golfo dal grande impatto visivo che forgia un ambiente caldo, fluido e multifunzionale delimitato da una libreria centro stanza a tutta altezza. Una quinta scenica in costante dialogo con l'altra stanza.

Pure hybridisation of the kitchen and living area. A sophisticated gulf-shaped composition with a powerful visual impact that creates a warm, fluid and multifunctional space bordered by a free-standing full-height bookshelf. A scenic backdrop in continuous dialogue with the next room.

Une hybridation pure de la cuisine et de l'habitat. Une composition raffinée en forme de gouffre avec un grand impact visuel qui forge un environnement chaleureux, fluide et multifonctionnel délimité par une bibliothèque autoportante pleine hauteur. Un décor de scène en dialogue constant avec l'autre pièce.

Pura hibridación entre cocina y living. Una refinada composición en forma de golfo de gran impacto visual que forja un ambiente cálido, fluido y multifuncional delimitado por una librería al centro habitación por toda la altura. Una bastidor escénico en constante diálogo con la otra habitación.





L'accattivante parete armadi in nobilitato Rovere Africano, dalla parvenza puramente decorativa, si apre su una cabina ripostiglio con illuminazione interna, forno e mensole. Una dispensa nascosta per chi cerca ordine anche in cucina e tanti spazi da riempire.

With its purely decorative look,the eye-catching cabinet wall in melamine-faced Rovere Africano opens up to a walk-in storage space with inner lighting, oven and shelves. A hidden pantry for those looking for an orderly kitchen with plenty of storage space.

Le mur captivant de l'armoire en mélaminé Rovere Africano, à l'aspect purement décoratif, s'ouvre sur une cabine de stockage avec éclairage intérieur, four et étagères. Un garde-manger caché pour ceux qui recherchent de l'ordre dans la cuisine et beaucoup d'espaces à remplir.

La cautivadora pared armarios en melamina Rovere Africano,de aspecto puramente decorativo, se abre en una cabina trastero con iluminación interna, horno y estantes. Una despensa escondida para quien busca orden también en la cocina y tantos espacios donde almacenar.



Le due ante uniche Laccato Opaco Terracotta da 150 cm, una delle quali cela lo scolapiatti, sono una suggestione assolutamente contemporanea e ricercata. La semplice mensola portaoggetti Sky sullo schienale si libra sotto i pensili con efficiente leggerezza.

The two unique 150-cm matt lacquered Terracotta doors, one of which conceals the dish rack, are a distinctly modern and stylish concept. The simple Sky utensil shelf on the back panel hovers under the wall units with effective lightness.

Les deux portes simples Laqué Mat Terracotta de 150 cm, dont l'une dissimule l'égouttoir à vaisselle, sont une suggestion absolument contemporaine et sophistiquée. La simple étagère de rangement Sky sur le panneau arrière plane sous les éléments hauts avec une légèreté efficace.

Las dos puertas únicas Lacado Opaco Terracotta de 150 cm, una de las cuales esconde el escurridor, son una sugestión absolutamente contemporánea y refinada. El simple estante porta objetos Sky en el respaldo se proyecta debajo de los colgantes con eficiente ligereza.




IL ETAIT UNE FOIS LE CAFE











I cassetti della base sono realizzati nella stessa finitura Pietra Palladio Grigio del top, con cui formano un unico blocco monomaterico. I frontali delle basi presentano raffinati profili in alluminio nero sagomati che fungono da presa sull'anta.

The drawers on the base unit are finished in the same Pietra Palladio Grigio as the top, forming a single, monomaterial block. The base unit fronts feature sophisticated, shaped black aluminium profiles that serve as door grips.

Les tiroirs de la base sont réalisés dans la même finition Pietra Palladio Grigio que le plateau, avec laquelle ils forment un seul bloc mono-matériau. Les façades des éléments bas ont desprofils en aluminium noir aux formes raffinées qui agissent comme une poignée sur la porte.

Los cajones de la base están realizados en el mismo acabado Pietra Palladio Grigio de la encimera, con la cual forman un bloque de un solo material. Los frentes de las bases presentan refinados perfiles en aluminio negro perfilados que fungen de toma en la puerta.

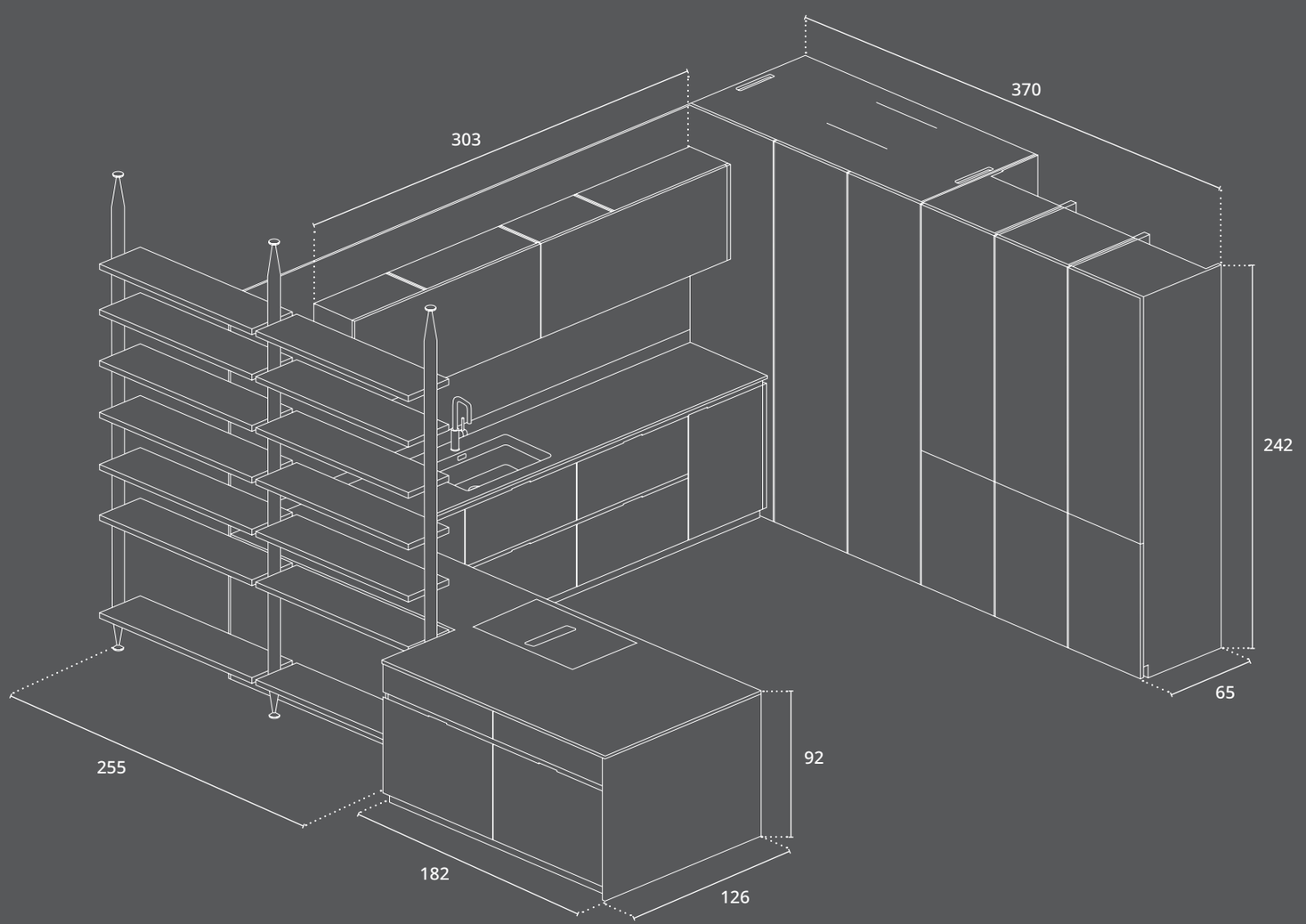





MODERN
MOJO



Origina 08



Informazioni tecniche

Technical information - Informations techniques - Informaciones técnicas

a. ANTA PROFILO ALLUMINIO NERO E LACCATO OPACO BIANCO NEVE_ basi
b. ANTA SQUARE NOBILITATO ROVERE AFRICANO_colonne
c. ANTA SQUARE LACCATO OPACO TERRACOTTA_pensili
d. LAMINATO PIETRA PALLADIO GRIGIO_top sp.2
d. NOBILITATO PIETRA PALLADIO GRIGIO_cassetti basi
e. NERO OPACO_zoccolo h 8 e gola
CARBON GREY_sistema Lapis

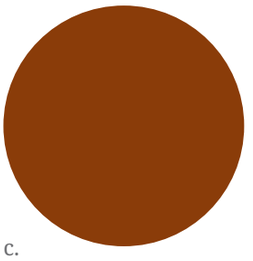
a. SHAPED ALUMINIUM PULL DOOR NERO AND MATT LACQUERED BIANCO NEVE_ base units
b. LINEAR-EDGED DOOR MELAMINE-FACED ROVERE AFRICANO_tall units
c. LINEAR-EDGED DOOR MATT LACQUERED TERRACOTTA_wall units
d. LAMINATE PIETRA PALLADIO GRIGIO_top th.2
d. LAMINATE PIETRA PALLADIO GRIGIO_drawers base units
e. NERO OPACO_plinth h 8 and groove
CARBON GREY_Lapis system

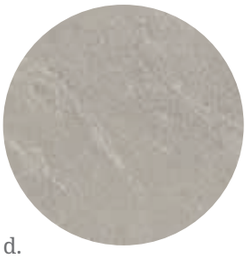
a. PORTE PROFILÉ EN ALUMINIUM LAQUÉ BIANCO NEVE_ éléments bas
b. PORTE SQUARE EN MÉLAMINE ROVERE AFRICANO_colonnes
c. PORTE SQUARE LAQUÉ MAT TERRACOTTA_éléments hauts
d. LAMINÉ PIETRA PALLADIO GRIGIO_plateau ép.2
d. LAMINÉ PIETRA PALLADIO GRIGIO_tiroirs éléments bas
e. NERO OPACO_socle h 8 et rainure
CARBON GREY_système Lapis

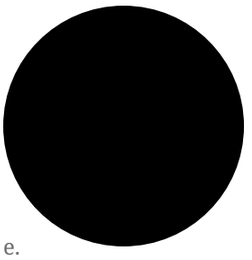
a. PUERTA PERFIL DE ALUMINIO NERO Y LACADO OPACO BIANCO NEVE _ bases
b. PUERTA SQUARE MELAMINA ROVERE AFRICANO_ columnas
c. PUERTA SQUARE LACADO OPACO TERRACOTTA_colgantes
d. LAMINADO PIETRA PALLADIO GRIGIO_encimera esp.2
d. LAMINADO PIETRA PALLADIO GRIGIO_cajones bases
e. NERO OPACO_rodapié h 8 y ranura
CARBON GREY_sistema Lapis


a.


b.


c.

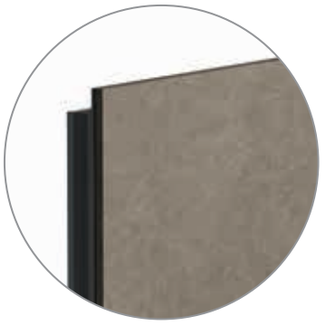

d.


e.

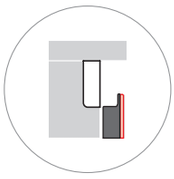
Sistemi di apertura / Finiture

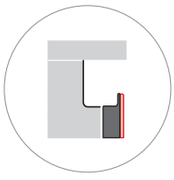
Sistemas de apertura / Acabados

ANTA TELAIO ALLUMINIO
GOLA PIATTA E GOLA SAGOMATA









ANTA TELAIO ALLUMINIO
con pannello in Laminam,Neolith
e vetro. Disponibile con gola piatta
o sagomata.

ALUMINUM FRAMEWORK DOOR
with panel in Laminam, Neolith and glass.
Available with flat or shaped groove.

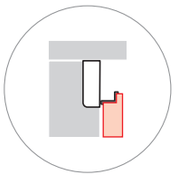
PORTE CADRE ALUMINIUM
avec panneau Laminam, Neolith
et verre. Disponible avec une gorge
plate ou façonnée.

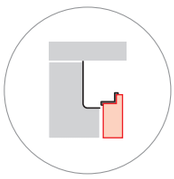
PUERTA MARCO DE ALUMINIO
con Panel en Laminam, Neolith y vidrio.
Disponible con ranura plana o perfilada.

ANTA PROFILO L
GOLA PIATTA E GOLA SAGOMATA









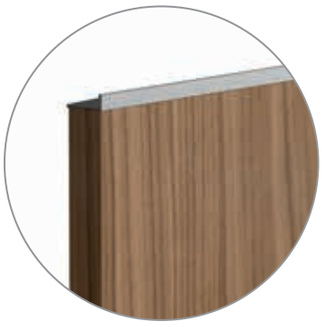
ANTA PROFILO L
con profilo in alluminio ad L applicato
all'anta. Disponibile con gola piatta
o sagomata.

L-SHAPED PULL DOOR
with L-shaped aluminium profile applied
to door. Available with flat or shaped
groove.

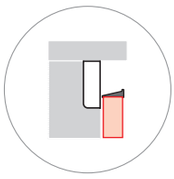
PUERTA PERFIL EN L
avec un profil en aluminium en forme
de L appliqué sur la porte. Disponible avec
une gorge plate ou façonnée.

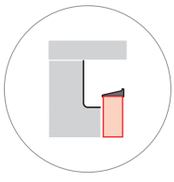
PORTE PROFILÉ L
con perfil en aluminio en L aplicado
a la puerta. Disponible con ranura plana
o perfilad.

ANTA PROFILO ALLUMINIO
GOLA PIATTA E GOLA SAGOMATA









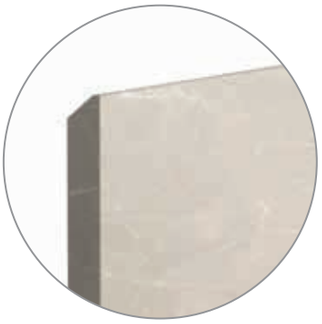
ANTA PROFILO ALLUMINIO
con profilo in alluminio applicato all'anta.
Disponibile con gola piatta o sagomata.

SHAPED ALUMINUM PULL DOOR
with aluminium profile applied to door.
Available with flat or shaped groove.

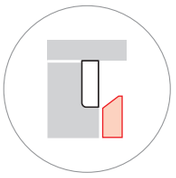
PUERTA PERFIL DE ALUMINIO
avec profil en aluminium appliqué sur la porte.
Disponible avec une gorge plate ou façonnée.

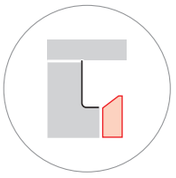
PORTE PROFILÉ EN ALUMINIUM
con perfil en aluminio aplicado a la puerta.
Disponible con ranura plana o perfilada.

ANTA SAGOMA37
GOLA PIATTA E GOLA SAGOMATA









ANTA SAGOMA37
con sagomatura inclinata per presa maniglia. Disponibile con gola piatta o sagomata.

37SLANTED PROFILE DOOR
with slanted profile for handle grip. Available with flat or shaped groove.

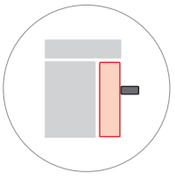
PUERTA PERFIL MODELADO37
avec une forme inclinée pour la prise de la poignée. Disponible avec une gorge plate ou façonnée.

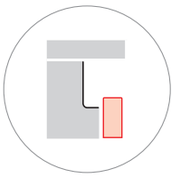
PORTE BISOTÉ37
con perfilado inclinado para toma tirador. Disponible con ranura plana o perfilada.

ANTA SQUARE
MANIGLIA E GOLA SAGOMATA









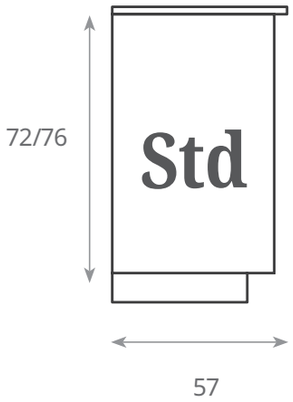
ANTA SQUARE
squadrata, disponibile con maniglia o gola sagomata.

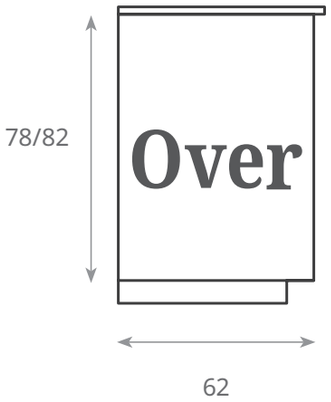
LINEAR-EDGED DOOR
linear-edged, available with handle or shaped groove.

PUERTA SQUARE
carrée, disponible avec poignée ou rainure façonnée.

PORTE SQUARE
descuadrada, disponible con tirador o ranura perfilada.

MODULARITÀ
MODULARITY / MODULARITÉ / MODULARIDAD





Entrambe le modularità sono disponibili con tutte le tipologie di ante.

Both modularities are available with all door types.

Les deux modularités sont disponibles avec tous les types de portes.

Ambas modularidades están disponibles con todos los tipos de puertas.

ANTA TELAIO ALLUMINIO

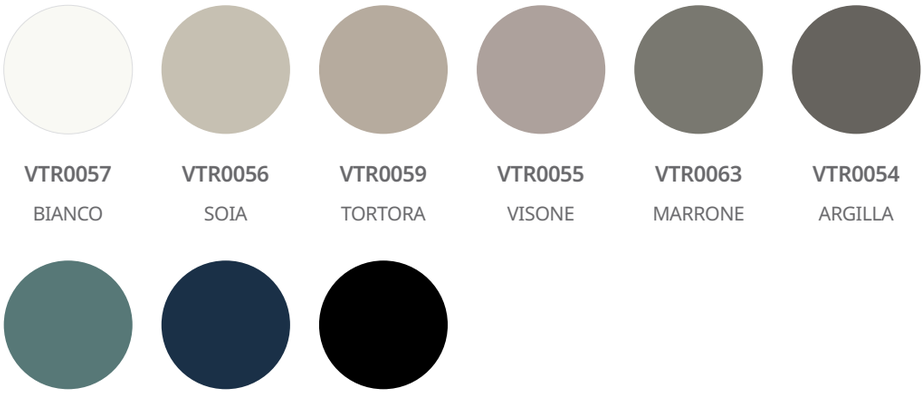
ALUMINUM FRAMEWORK DOOR / PUERTA MARCO DE ALUMINIO / PORTE CADRE ALUMINIUM

VETRO OPACO

Matt glass / Vidrio Opaco / Verre Mat

SPESSORE ANTA 2,3CM • Door thickness 2,3cm • Espesor puerta 2,3cm • Épaisseur porte 2,3cm





VTR0057 BIANCO

VTR0056 SOIA

VTR0059 TORTORA

VTR0055 VISONE

VTR0063 MARRONE

VTR0054 ARGILLA

VTR0058 SALVIA

VTR0061 BLU NOTTE

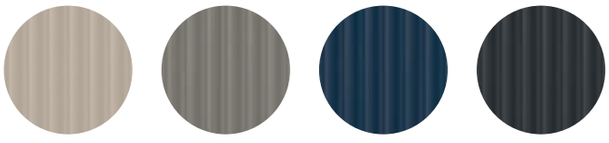
VTR0065 NERO

VETRO OPACO FLUTES

Matt glass Flutes/ Vidrio Flutes Opaco / Verre Mat Flutes

SPESSORE ANTA 2,3CM • Door thickness 2,3cm • Espesor puerta 2,3cm • Épaisseur porte 2,3cm





VTR0060 TORTORA FLUTES

VTR0064 MARRONE FLUTES

VTR0062 BLU NOTTE FLUTES

VTR0066 NERO FLUTES

LAMINAM®

Laminam® / Laminam® / Laminam®

SPESSORE ANTA 2,3CM • Door thickness 2,3cm • Espesor puerta 2,3cm • Épaisseur porte 2,3cm



GRE0103

DIAMOND CREAM



GRE0101

PIETRA DI SAVOIA PERLA BOCCIARDATA



GRE0105

FOKOS TERRA



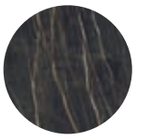
GRE0100

FOKOS ROCCIA



GRE0104

CALCE NERO



GRE0102

NOIR DESIR

NEOLITH®

Neolith® / Neolith® / Neolith®

SPESSORE ANTA 2,3CM • Door thickness 2,3cm • Espesor puerta 2,3cm • Épaisseur porte 2,3cm



GRE0003

CALACATTA SILK



GRE0008

ESTATUARIO SILK



GRE0005

MONT BLANC SILK



GRE0004

PIETRA DI LUNA SILK



GRE0007

NEW YORK SILK



GRE0006

ASPEN GREY SILK



GRE0001

CALATORAO SILK

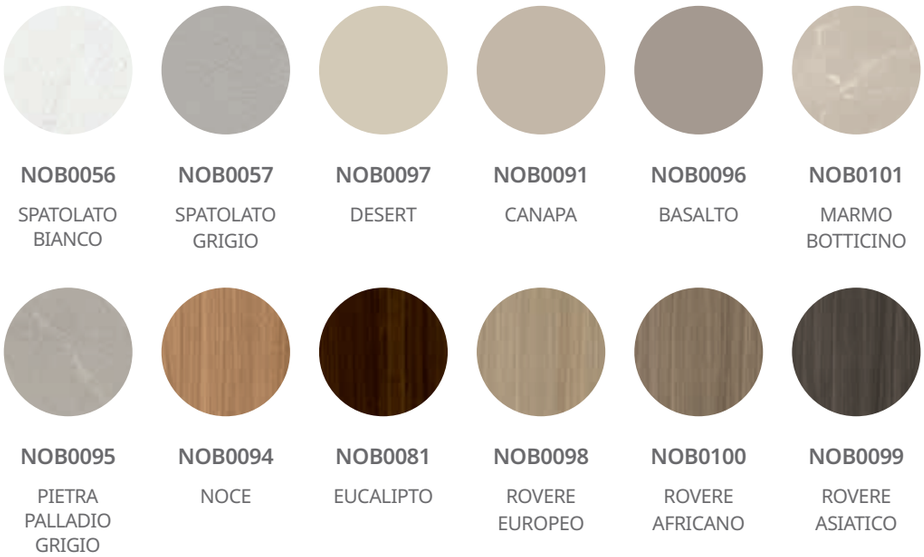
ANTA PROFILO L

L-SHAPED PULL DOOR / PUERTA PERFIL EN L / PORTE PROFILÉ L

NOBILITATO
Melamine / Melamina / Mélaminé

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





PET
PET / PET / PET

SPESSORE ANTA 2,3CM • Door thickness 2,3cm • Espesor puerta 2,3cm • Épaisseur porte 2,3cm



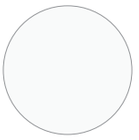


LAMINATO FENIX$^{NTM®}$

Laminate Fenix$^{NTM®}$ / Laminado Fenix$^{NTM®}$ / Stratifié Fenix$^{NTM®}$

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





FEN0010

BIANCO KOS



FEN0013

BEIGE ARIZONA



FEN0003

CASTORO OTTAWA



FEN0022

GIALLO EVORA



FEN0019

ROSSO NAMIB



FEN0017

ROSSO JAIPUR



FEN0011

GRIGIO EFESO



FEN0014

GRIGIO ANTRIM



FEN0004

GRIGIO LONDRA



FEN0018

VERDE KITAMI



FEN0015

VERDE COMODORO



FEN0012

GRIGIO BROMO



FEN0021

BLU SHABA



FEN0020

GRIGIO ARAGONA



FEN0006

NERO INGO

ANTA PROFILO L

L-SHAPED PULL DOOR / PUERTA PERFIL EN L / PORTE PROFILÉ L

LACCATO OPACO
Matt lacquered / Lacado mate / Laqué mat

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm



LAC2018
BIANCO NEVE

LAC2016
BIANCO PURO

LAC2093
MANDORLA

LAC2055
GRIGIO CITTÀ

LAC2014
GRIGIO SETA

LAC2085
GRIGIO OXFORD

LAC2108
BIANCO KENT

LAC2103
GRIGIO CALDO

LAC2102
GRIGIO ETNA

LAC2105
MASTICE

LAC2106
CASTORO

LAC2077
VISONE

LAC2117
SENAPE

LAC2114
MATTONE

LAC2113
TERRACOTTA

LAC2116
ROSA ANTICO

LAC2115
ROSA MARSALA

LAC2101
DARK EMERALD

LAC2119
BLU NOTTE

LAC2092
OCEANO

LAC2118
CERULEO

LAC2112
VERDE ANTIGUA

LAC2110
SALICE

LAC2111
VERDE VINTAGE

LAC2107
GRIGIO PIOMBO

LAC2094
GRIGIO DAYTONA

LAC2069
GRIGIO FANGO

LAC2104
MARRONE CORTECCIA

LAC2091
GRIGIO ANTRACITE

LAC2042
VERDE CINABRO

LAC2109
NERO ARDESIA

LAC2017
NERO INTENSO



+ RAL

MONOLACCATO LUCIDO

Glossy monolacquered / Monolacado brillante / Monolaqué brillant

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm



MLA1001
BIANCO NEVE

MLA1035
BIANCO PURO

MLA1065
MANDORLA

MLA1026
GRIGIO CITTÀ

MLA1037
GRIGIO SETA

MLA1057
GRIGIO OXFORD

MLA1076
BIANCO KENT

MLA1071
GRIGIO CALDO

MLA1070
GRIGIO ETNA

MLA1073
MASTICE

MLA1074
CASTORO

MLA1055
VISONE

MLA1085
SENAPE

MLA1082
MATTONE

MLA1081
TERRACOTTA

MLA1084
ROSA ANTICO

MLA1083
ROSA MARSALA

MLA1069
DARK EMERALD

MLA1087
BLU NOTTE

MLA1064
OCEANO

MLA1086
CERULEO

MLA1080
VERDE ANTIGUA

MLA1078
SALICE

MLA1079
VERDE VINTAGE

MLA1075
GRIGIO PIOMBO

MLA1066
GRIGIO DAYTONA

MLA1047
GRIGIO FANGO

MLA1072
MARRONE CORTECCIA

MLA1063
GRIGIO ANTRACITE

MLA1006
VERDE CINABRO

MLA1077
NERO ARDESIA

MLA1023
NERO INTENSO

ANTA PROFILO L

L-SHAPED PULL DOOR / PUERTA PERFIL EN L / PORTE PROFILÉ L

LACCATO LUCIDO
Glossy lacquered / Lacado brillante / Laqué brillant

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm



LAC1018
BIANCO NEVE

LAC1016
BIANCO PURO

LAC1093
MANDORLA

LAC1055
GRIGIO CITTÀ

LAC1014
GRIGIO SETA

LAC1085
GRIGIO OXFORD

LAC1108
BIANCO KENT

LAC1103
GRIGIO CALDO

LAC1102
GRIGIO ETNA

LAC1105
MASTICE

LAC1106
CASTORO

LAC1077
VISONE

LAC1117
SENAPE

LAC1114
MATTONE

LAC1113
TERRACOTTA

LAC1116
ROSA ANTICO

LAC1115
ROSA MARSALA

LAC1101
DARK EMERALD

LAC1119
BLU NOTTE

LAC1092
OCEANO

LAC1118
CERULEO

LAC1112
VERDE ANTIGUA

LAC1110
SALICE

LAC1111
VERDE VINTAGE

LAC1107
GRIGIO PIOMBO

LAC1094
GRIGIO DAYTONA

LAC1069
GRIGIO FANGO

LAC1104
MARRONE CORTECCIA

LAC1091
GRIGIO ANTRACITE

LAC1042
VERDE CINABRO

LAC1109
NERO ARDESIA

LAC1017
NERO INTENSO



+ RAL

METAL SKIN

Metal skin / Metal skin / Metal skin

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





LAC2130

METAL VIVA CHAMPAGNE



LAC2129

METAL VIVA BRONZO



LAC2128

METAL VIVA

METAL SKIN SPAZZOLATO

Metal skin / Metal skin / Metal skin

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





LAC2133

METAL VIVA CHAMPAGNE SPAZZOLATO



LAC2132

METAL VIVA BRONZO SPAZZOLATO



LAC2131

METAL VIVA SPAZZOLATO

ANTA PROFILO L

L-SHAPED PULL DOOR / PUERTA PERFIL EN L / PORTE PROFILÉ L

IMPIALLACCIATO ECCIMERI BORDATO
Edged excimer veneered / Plaqué excimer bordé / Enchapado excímeros canteado

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





IMP2005
NOCE



IMP2006
ROVERE

IMP2007
ROVERE BIANCO

IMPIALLACCIATO OPACO
Matt veneered / Plaqué mat / Enchapado opaco

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





IMP2008
ROVERE EUROPEO



IMP2009
ROVERE ASIATICO



IMP2010
ROVERE AFRICANO

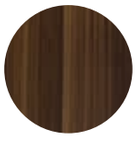


IMP2011
NOCE CANALETTO NEW

IMPIALLACCIATO TERMICO
Thermal veneered / Enchapado termico / Plaqué thermique

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





IMP0014
EUCALIPTO CHIARO



IMP0015
ACACIA SCURA

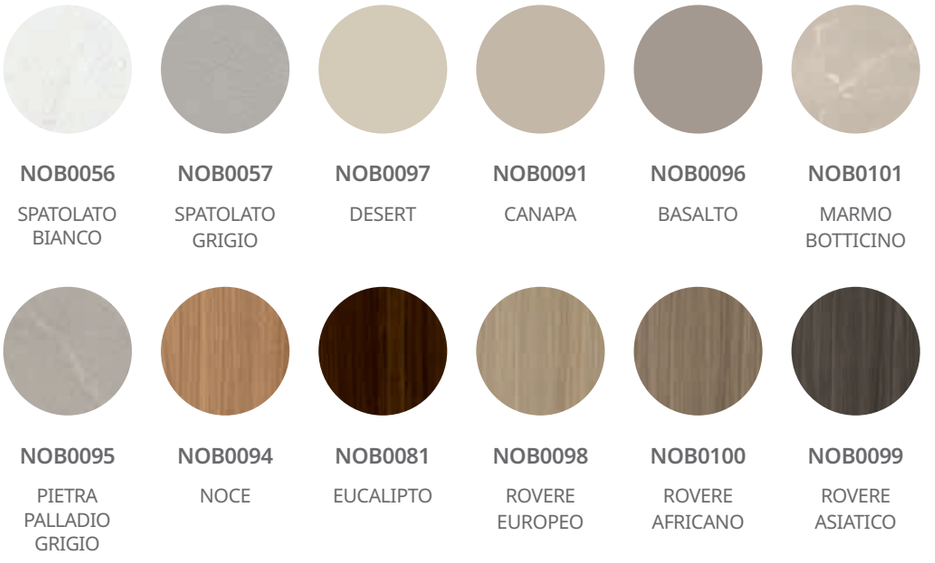
ANTA PROFILO ALLUMINIO

SHAPED ALUMINUM PULL DOOR / PUERTA PERFIL DE ALUMINIO / PORTE PROFILÉ EN ALUMINIUM

NOBILITATO
Melamine / Melamina / Mélaminé

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





NOB0056 SPATOLATO BIANCO

NOB0057 SPATOLATO GRIGIO

NOB0097 DESERT

NOB0091 CANAPA

NOB0096 BASALTO

NOB0101 MARMO BOTTICINO

NOB0095 PIETRA PALLADIO GRIGIO

NOB0094 NOCE

NOB0081 EUCALIPTO

NOB0098 ROVERE EUROPEO

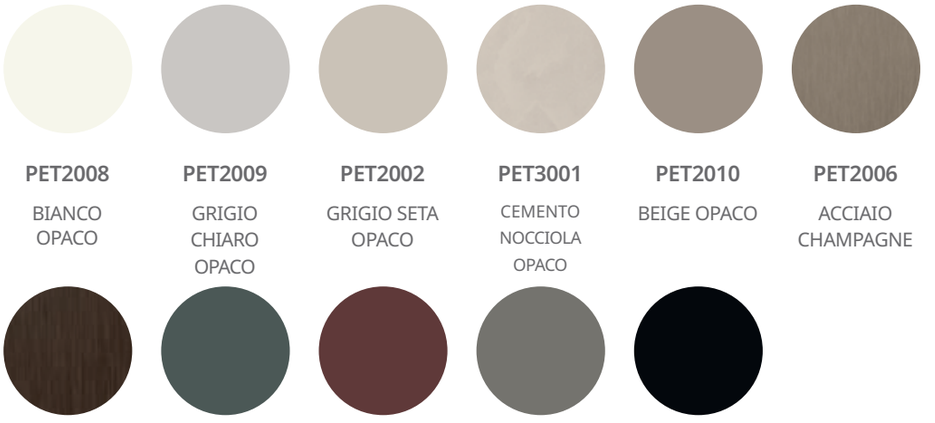
NOB0100 ROVERE AFRICANO

NOB0099 ROVERE ASIATICO

PET
PET / PET / PET

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





PET2008 BIANCO OPACO

PET2009 GRIGIO CHIARO OPACO

PET2002 GRIGIO SETA OPACO

PET3001 CEMENTO NOCCIOLA OPACO

PET2010 BEIGE OPACO

PET2006 ACCIAIO CHAMPAGNE

PET2007 BRONZO

PET2012 VERDE OPACO

PET2013 ROSSO OPACO

PET2011 GRIGIO FUMO OPACO

PET2014 NERO OPACO

ANTA PROFILO ALLUMINIO

SHAPED ALUMINUM PULL DOOR / PUERTA PERFIL DE ALUMINIO / PORTE PROFILÉ EN ALUMINIUM

LAMINATO FENIX$^{NTM®}$

Laminate Fenix$^{NTM®}$ / Laminado Fenix$^{NTM®}$ / Stratifié Fenix$^{NTM®}$

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





FEN0010
BIANCO KOS



FEN0013
BEIGE ARIZONA



FEN0003
CASTORO OTTAWA



FEN0022
GIALLO EVORA



FEN0019
ROSSO NAMIB



FEN0017
ROSSO JAIPUR



FEN0011
GRIGIO EFESO



FEN0014
GRIGIO ANTRIM



FEN0004
GRIGIO LONDRA



FEN0018
VERDE KITAMI



FEN0015
VERDE COMODORO



FEN0012
GRIGIO BROMO



FEN0021
BLU SHABA



FEN0020
GRIGIO ARAGONA



FEN0006
NERO INGO

LACCATO OPACO

Matt lacquered / Lacado mate / Laqué mat

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm



LAC2018
BIANCO NEVE

LAC2016
BIANCO PURO

LAC2093
MANDORLA

LAC2055
GRIGIO CITTÀ

LAC2014
GRIGIO SETA

LAC2085
GRIGIO OXFORD

LAC2108
BIANCO KENT

LAC2103
GRIGIO CALDO

LAC2102
GRIGIO ETNA

LAC2105
MASTICE

LAC2106
CASTORO

LAC2077
VISONE

LAC2117
SENAPE

LAC2114
MATTONE

LAC2113
TERRACOTTA

LAC2116
ROSA ANTICO

LAC2115
ROSA MARSALA

LAC2101
DARK EMERALD

LAC2119
BLU NOTTE

LAC2092
OCEANO

LAC2118
CERULEO

LAC2112
VERDE ANTIGUA

LAC2110
SALICE

LAC2111
VERDE VINTAGE

LAC2107
GRIGIO PIOMBO

LAC2094
GRIGIO DAYTONA

LAC2069
GRIGIO FANGO

LAC2104
MARRONE CORTECCIA

LAC2091
GRIGIO ANTRACITE

LAC2042
VERDE CINABRO

LAC2109
NERO ARDESIA

LAC2017
NERO INTENSO



+ RAL

ANTA PROFILO ALLUMINIO

SHAPED ALUMINUM PULL DOOR / PUERTA PERFIL DE ALUMINIO / PORTE PROFILÉ EN ALUMINIUM

MONOLACCATO LUCIDO

Glossy monolacquered / Monolacado brillante / Monolaqué brillant

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm



MLA1001 BIANCO NEVE

MLA1035 BIANCO PURO

MLA1065 MANDORLA

MLA1026 GRIGIO CITTÀ

MLA1037 GRIGIO SETA

MLA1057 GRIGIO OXFORD

MLA1076 BIANCO KENT

MLA1071 GRIGIO CALDO

MLA1070 GRIGIO ETNA

MLA1073 MASTICE

MLA1074 CASTORO

MLA1055 VISONE

MLA1085 SENAPE

MLA1082 MATTONE

MLA1081 TERRACOTTA

MLA1084 ROSA ANTICO

MLA1083 ROSA MARSALA

MLA1069 DARK EMERALD

MLA1087 BLU NOTTE

MLA1064 OCEANO

MLA1086 CERULEO

MLA1080 VERDE ANTIGUA

MLA1078 SALICE

MLA1079 VERDE VINTAGE

MLA1075 GRIGIO PIOMBO

MLA1066 GRIGIO DAYTONA

MLA1047 GRIGIO FANGO

MLA1072 MARRONE CORTECCIA

MLA1063 GRIGIO ANTRACITE

MLA1006 VERDE CINABRO

MLA1077 NERO ARDESIA

MLA1023 NERO INTENSO

LACCATO LUCIDO

Glossy lacquered / Lacado brillante / Laqué brillant

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm



LAC1018
BIANCO NEVE

LAC1016
BIANCO PURO

LAC1093
MANDORLA

LAC1055
GRIGIO CITTÀ

LAC1014
GRIGIO SETA

LAC1085
GRIGIO OXFORD

LAC1108
BIANCO KENT

LAC1103
GRIGIO CALDO

LAC1102
GRIGIO ETNA

LAC1105
MASTICE

LAC1106
CASTORO

LAC1077
VISONE

LAC1117
SENAPE

LAC1114
MATTONE

LAC1113
TERRACOTTA

LAC1116
ROSA ANTICO

LAC1115
ROSA MARSALA

LAC1101
DARK EMERALD

LAC1119
BLU NOTTE

LAC1092
OCEANO

LAC1118
CERULEO

LAC1112
VERDE ANTIGUA

LAC1110
SALICE

LAC1111
VERDE VINTAGE

LAC1107
GRIGIO PIOMBO

LAC1094
GRIGIO DAYTONA

LAC1069
GRIGIO FANGO

LAC1104
MARRONE CORTECCIA

LAC1091
GRIGIO ANTRACITE

LAC1042
VERDE CINABRO

LAC1109
NERO ARDESIA

LAC1017
NERO INTENSO



+ RAL

ANTA PROFILO ALLUMINIO

SHAPED ALUMINUM PULL DOOR / PUERTA PERFIL DE ALUMINIO / PORTE PROFILÉ EN ALUMINIUM

METAL SKIN

Metal skin / Metal skin / Metal skin

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





LAC2130
METAL VIVA CHAMPAGNE

LAC2129
METAL VIVA BRONZO

LAC2128
METAL VIVA

METAL SKIN SPAZZOLATO

Metal skin / Metal skin / Metal skin

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





LAC2133
METAL VIVA CHAMPAGNE SPAZZOLATO

LAC2132
METAL VIVA BRONZO SPAZZOLATO

LAC2131
METAL VIVA SPAZZOLATO

IMPIALLACCIATO ECCIMERI BORDATO
Edged excimer veneered / Plaqué excimer bordé / Enchapado excímeros canteado

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





IMP2005
NOCE



IMP2006
ROVERE

IMP2007
ROVERE BIANCO

IMPIALLACCIATO OPACO
Matt veneered / Plaqué mat / Enchapado opaco

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





IMP2008
ROVERE EUROPEO



IMP2009
ROVERE ASIATICO



IMP2010
ROVERE AFRICANO

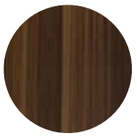


IMP2011
NOCE CANALETTO NEW

IMPIALLACCIATO TERMICO
Thermal veneered / Enchapado termico / Plaqué thermique

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





IMP0014
EUCALIPTO CHIARO



IMP0015
ACACIA SCURA

ANTA SAGOMA37

37SLANTED PROFILE DOOR / PUERTA PERFIL MODELADO37 / PORTE BISOTÉ37

NOBILITATO
Melamine / Melamina / Mélaminé

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm



NOB0056
SPATOLATO BIANCO



NOB0057
SPATOLATO GRIGIO



NOB0097
DESERT



NOB0091
CANAPA



NOB0096
BASALTO



NOB0101
MARMO BOTTICINO



NOB0095
PIETRA PALLADIO GRIGIO



NOB0094
NOCE



NOB0081
EUCALIPTO



NOB0098
ROVERE EUROPEO



NOB0100
ROVERE AFRICANO



NOB0099
ROVERE ASIATICO

LAMINATO FENIX$^{NTM®}$
Laminate Fenix$^{NTM®}$ / Laminado Fenix$^{NTM®}$ / Stratifié Fenix$^{NTM®}$

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





FEN0010
BIANCO KOS



FEN0013
BEIGE ARIZONA



FEN0003
CASTORO OTTAWA



FEN0022
GIALLO EVORA



FEN0019
ROSSO NAMIB



FEN0017
ROSSO JAIPUR



FEN0011
GRIGIO EFESO



FEN0014
GRIGIO ANTRIM



FEN0004
GRIGIO LONDRA



FEN0018
VERDE KITAMI



FEN0015
VERDE COMODORO



FEN0012
GRIGIO BROMO



FEN0021
BLU SHABA



FEN0020
GRIGIO ARAGONA



FEN0006
NERO INGO

LACCATO OPACO

Matt lacquered / Lacado mate / Laqué mat

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm



LAC2018
BIANCO NEVE

LAC2016
BIANCO PURO

LAC2093
MANDORLA

LAC2055
GRIGIO CITTÀ

LAC2014
GRIGIO SETA

LAC2085
GRIGIO OXFORD

LAC2108
BIANCO KENT

LAC2103
GRIGIO CALDO

LAC2102
GRIGIO ETNA

LAC2105
MASTICE

LAC2106
CASTORO

LAC2077
VISONE

LAC2117
SENAPE

LAC2114
MATTONE

LAC2113
TERRACOTTA

LAC2116
ROSA ANTICO

LAC2115
ROSA MARSALA

LAC2101
DARK EMERALD

LAC2119
BLU NOTTE

LAC2092
OCEANO

LAC2118
CERULEO

LAC2112
VERDE ANTIGUA

LAC2110
SALICE

LAC2111
VERDE VINTAGE

LAC2107
GRIGIO PIOMBO

LAC2094
GRIGIO DAYTONA

LAC2069
GRIGIO FANGO

LAC2104
MARRONE CORTECCIA

LAC2091
GRIGIO ANTRACITE

LAC2042
VERDE CINABRO

LAC2109
NERO ARDESIA

LAC2017
NERO INTENSO



+ RAL

ANTA SAGOMA37

37SLANTED PROFILE DOOR / PUERTA PERFIL MODELADO37 / PORTE BISOTÉ37

MONOLACCATO LUCIDO

Glossy monolacquered / Monolacado brillante / Monolaqué brillant

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm



MLA1001 BIANCO NEVE	MLA1035 BIANCO PURO	MLA1065 MANDORLA	MLA1026 GRIGIO CITTÀ	MLA1037 GRIGIO SETA	MLA1057 GRIGIO OXFORD
MLA1076 BIANCO KENT	MLA1071 GRIGIO CALDO	MLA1070 GRIGIO ETNA	MLA1073 MASTICE	MLA1074 CASTORO	MLA1055 VISONE
MLA1085 SENAPE	MLA1082 MATTONE	MLA1081 TERRACOTTA	MLA1084 ROSA ANTICO	MLA1083 ROSA MARSALA	MLA1069 DARK EMERALD
MLA1087 BLU NOTTE	MLA1064 OCEANO	MLA1086 CERULEO	MLA1080 VERDE ANTIGUA	MLA1078 SALICE	MLA1079 VERDE VINTAGE
MLA1075 GRIGIO PIOMBO	MLA1066 GRIGIO DAYTONA	MLA1047 GRIGIO FANGO	MLA1072 MARRONE CORTECCIA	MLA1063 GRIGIO ANTRACITE	MLA1006 VERDE CINABRO
MLA1077 NERO ARDESIA	MLA1023 NERO INTENSO				

LACCATO LUCIDO

Glossy lacquered / Lacado brillante / Laqué brillant

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm



LAC1018
BIANCO NEVE

LAC1016
BIANCO PURO

LAC1093
MANDORLA

LAC1055
GRIGIO CITTÀ

LAC1014
GRIGIO SETA

LAC1085
GRIGIO OXFORD

LAC1108
BIANCO KENT

LAC1103
GRIGIO CALDO

LAC1102
GRIGIO ETNA

LAC1105
MASTICE

LAC1106
CASTORO

LAC1077
VISONE

LAC1117
SENAPE

LAC1114
MATTONE

LAC1113
TERRACOTTA

LAC1116
ROSA ANTICO

LAC1115
ROSA MARSALA

LAC1101
DARK EMERALD

LAC1119
BLU NOTTE

LAC1092
OCEANO

LAC1118
CERULEO

LAC1112
VERDE ANTIGUA

LAC1110
SALICE

LAC1111
VERDE VINTAGE

LAC1107
GRIGIO PIOMBO

LAC1094
GRIGIO DAYTONA

LAC1069
GRIGIO FANGO

LAC1104
MARRONE CORTECCIA

LAC1091
GRIGIO ANTRACITE

LAC1042
VERDE CINABRO

LAC1109
NERO ARDESIA

LAC1017
NERO INTENSO



+ RAL

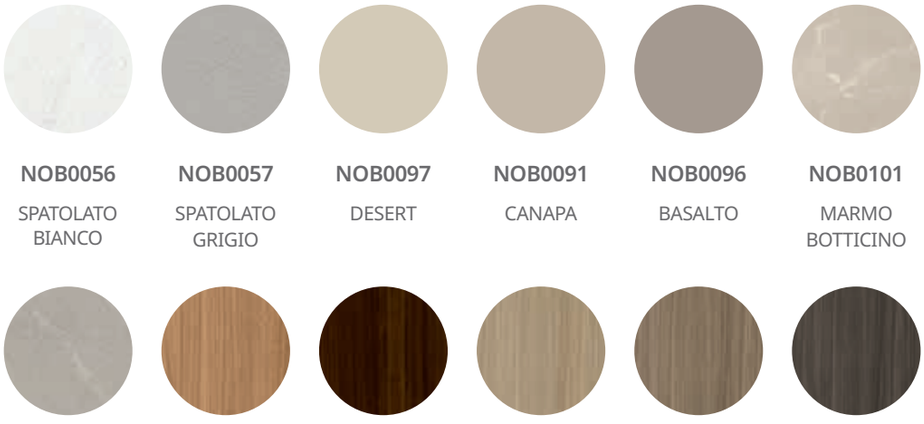
ANTA SQUARE

LINEAR-EDGED DOOR / PUERTA SQUARE / PORTE SQUARE

NOBILITATO
Melamine / Melamina / Mélaminé

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





NOB0056 SPATOLATO BIANCO

NOB0057 SPATOLATO GRIGIO

NOB0097 DESERT

NOB0091 CANAPA

NOB0096 BASALTO

NOB0101 MARMO BOTTICINO

NOB0095 PIETRA PALLADIO GRIGIO

NOB0094 NOCE

NOB0081 EUCALIPTO

NOB0098 ROVERE EUROPEO

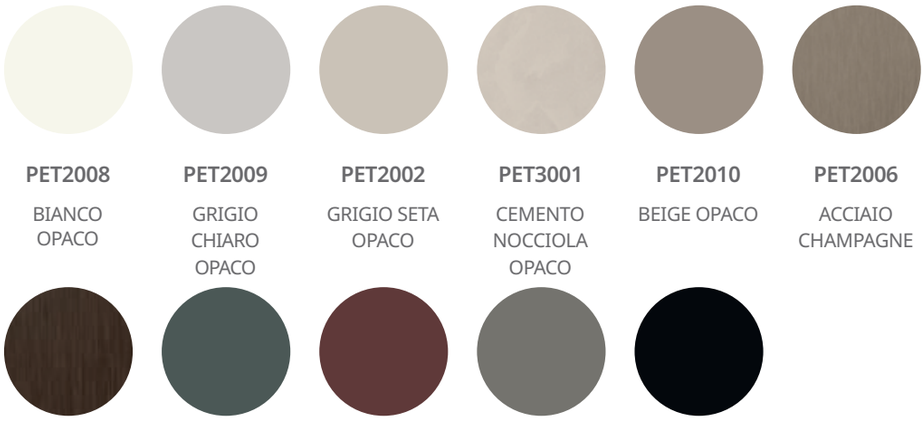
NOB0100 ROVERE AFRICANO

NOB0099 ROVERE ASIATICO

PET
PET / PET / PET

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





PET2008 BIANCO OPACO

PET2009 GRIGIO CHIARO OPACO

PET2002 GRIGIO SETA OPACO

PET3001 CEMENTO NOCCIOLA OPACO

PET2010 BEIGE OPACO

PET2006 ACCIAIO CHAMPAGNE

PET2007 BRONZO

PET2012 VERDE OPACO

PET2013 ROSSO OPACO

PET2011 GRIGIO FUMO OPACO

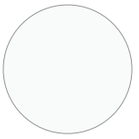
PET2014 NERO OPACO

LAMINATO FENIX$^{NTM®}$

Laminate Fenix$^{NTM®}$ / Laminado Fenix$^{NTM®}$ / Stratifié Fenix$^{NTM®}$

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





FEN0010
BIANCO KOS



FEN0013
BEIGE ARIZONA



FEN0003
CASTORO OTTAWA



FEN0022
GIALLO EVORA



FEN0019
ROSSO NAMIB



FEN0017
ROSSO JAIPUR



FEN0011
GRIGIO EFESO



FEN0014
GRIGIO ANTRIM



FEN0004
GRIGIO LONDRA



FEN0018
VERDE KITAMI



FEN0015
VERDE COMODORO



FEN0012
GRIGIO BROMO



FEN0021
BLU SHABA



FEN0020
GRIGIO ARAGONA



FEN0006
NERO INGO

ANTA SQUARE

LINEAR-EDGED DOOR / PUERTA SQUARE / PORTE SQUARE

LACCATO OPACO
Matt lacquered / Lacado mate / Laqué mat

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm



LAC2018 BIANCO NEVE

LAC2016 BIANCO PURO

LAC2093 MANDORLA

LAC2055 GRIGIO CITTÀ

LAC2014 GRIGIO SETA

LAC2085 GRIGIO OXFORD

LAC2108 BIANCO KENT

LAC2103 GRIGIO CALDO

LAC2102 GRIGIO ETNA

LAC2105 MASTICE

LAC2106 CASTORO

LAC2077 VISONE

LAC2117 SENAPE

LAC2114 MATTONE

LAC2113 TERRACOTTA

LAC2116 ROSA ANTICO

LAC2115 ROSA MARSALA

LAC2101 DARK EMERALD

LAC2119 BLU NOTTE

LAC2092 OCEANO

LAC2118 CERULEO

LAC2112 VERDE ANTIGUA

LAC2110 SALICE

LAC2111 VERDE VINTAGE

LAC2107 GRIGIO PIOMBO

LAC2094 GRIGIO DAYTONA

LAC2069 GRIGIO FANGO

LAC2104 MARRONE CORTECCIA

LAC2091 GRIGIO ANTRACITE

LAC2042 VERDE CINABRO

LAC2109 NERO ARDESIA

LAC2017 NERO INTENSO



+ RAL

MONOLACCATO LUCIDO

Glossy monolacquered / Monolacado brillante / Monolaqué brillant

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm



MLA1001
BIANCO NEVE

MLA1035
BIANCO PURO

MLA1065
MANDORLA

MLA1026
GRIGIO CITTÀ

MLA1037
GRIGIO SETA

MLA1057
GRIGIO OXFORD

MLA1076
BIANCO KENT

MLA1071
GRIGIO CALDO

MLA1070
GRIGIO ETNA

MLA1073
MASTICE

MLA1074
CASTORO

MLA1055
VISONE

MLA1085
SENAPE

MLA1082
MATTONE

MLA1081
TERRACOTTA

MLA1084
ROSA ANTICO

MLA1083
ROSA MARSALA

MLA1069
DARK EMERALD

MLA1087
BLU NOTTE

MLA1064
OCEANO

MLA1086
CERULEO

MLA1080
VERDE ANTIGUA

MLA1078
SALICE

MLA1079
VERDE VINTAGE

MLA1075
GRIGIO PIOMBO

MLA1066
GRIGIO DAYTONA

MLA1047
GRIGIO FANGO

MLA1072
MARRONE CORTECCIA

MLA1063
GRIGIO ANTRACITE

MLA1006
VERDE CINABRO

MLA1077
NERO ARDESIA

MLA1023
NERO INTENSO

ANTA SQUARE

LINEAR-EDGED DOOR / PUERTA SQUARE / PORTE SQUARE

LACCATO LUCIDO
Glossy lacquered / Lacado brillante / Laqué brillant

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm



LAC1018 BIANCO NEVE

LAC1016 BIANCO PURO

LAC1093 MANDORLA

LAC1055 GRIGIO CITTÀ

LAC1014 GRIGIO SETA

LAC1085 GRIGIO OXFORD

LAC1108 BIANCO KENT

LAC1103 GRIGIO CALDO

LAC1102 GRIGIO ETNA

LAC1105 MASTICE

LAC1106 CASTORO

LAC1077 VISONE

LAC1117 SENAPE

LAC1114 MATTONE

LAC1113 TERRACOTTA

LAC1116 ROSA ANTICO

LAC1115 ROSA MARSALA

LAC1101 DARK EMERALD

LAC1119 BLU NOTTE

LAC1092 OCEANO

LAC1118 CERULEO

LAC1112 VERDE ANTIGUA

LAC1110 SALICE

LAC1111 VERDE VINTAGE

LAC1107 GRIGIO PIOMBO

LAC1094 GRIGIO DAYTONA

LAC1069 GRIGIO FANGO

LAC1104 MARRONE CORTECCIA

LAC1091 GRIGIO ANTRACITE

LAC1042 VERDE CINABRO

LAC1109 NERO ARDESIA

LAC1017 NERO INTENSO



+ RAL

METAL SKIN

Metal skin / Metal skin / Metal skin

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





LAC2130

METAL VIVA CHAMPAGNE



LAC2129

METAL VIVA BRONZO



LAC2128

METAL VIVA

METAL SKIN SPAZZOLATO

Metal skin / Metal skin / Metal skin

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





LAC2133

METAL VIVA CHAMPAGNE SPAZZOLATO



LAC2132

METAL VIVA BRONZO SPAZZOLATO



LAC2131

METAL VIVA SPAZZOLATO

ANTA SQUARE

LINEAR-EDGED DOOR / PUERTA SQUARE / PORTE SQUARE

IMPIALLACCIATO ECCIMERI BORDATO
Edged excimer veneered / Plaqué excimer bordé / Enchapado excímeros canteado

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm



IMP2005
NOCE



IMP2006
ROVERE

IMP2007
ROVERE BIANCO

IMPIALLACCIATO OPACO
Matt veneered / Plaqué mat / Enchapado opaco

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





IMP2008
ROVERE EUROPEO



IMP2009
ROVERE ASIATICO



IMP2010
ROVERE AFRICANO

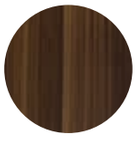


IMP2011
NOCE CANALETTO NEW

IMPIALLACCIATO TERMICO
Thermal veneered / Enchapado termico / Plaqué thermique

SPESSORE ANTA 2,2CM • Door thickness 2,2cm • Espesor puerta 2,2cm • Épaisseur porte 2,2cm





IMP0014
EUCALIPTO CHIARO



IMP0015
ACACIA SCURA

ELEMENTI COMUNI

COMMON ELEMENTS / ELEMENTOS COMUNES / ÉLÉMENTS COMMUNS

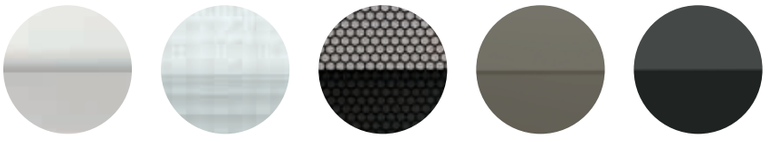
ANTE VETRO CON TELAIO ALLUMINIO “STANDARD”

DOORS WITH ALUMINIUM FRAME “TECNO” AND GLASS / PUERTAS CON MARCO ALUMINIO “TECNO” Y VIDRIO/
PORTES AVEC CADRE ALUMINIUM “TECNO” ET VERRE

TELAIO NERO OPACO/CHAMPAGNE OPACO E VETRO

Nero opaco-Champagne opaco frame and glass / Marco Nero opaco-Champagne opaco y vidrio / Cadre Nero opaco-Champagne opaco et verre



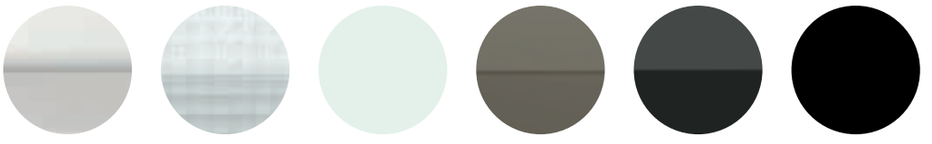


VTR0001	VTR0025	VTR0045	VTR0011	VTR0048
SEMITRASPARENTE	GARAGE	BRONZO GEOMETRIC	STOPSOL	TRASPARENTE FUMÈ

TELAIO SATINATO E VETRO

Satinato frame and glass / Marco Satinado y vidrio / Cadre Satinato et verre





VTR0001	VTR0025	VTR0010	VTR0011	VTR0048	VTR0004
SEMITRASPARENTE	GARAGE	BIANCO	STOPSOL	TRASPARENTE FUMÈ	NERO

TELAIO BRONZO LUCIDO E VETRO

Bronzo lucido frame and glass / Marco Bronzo lucido y vidrio / Cadre Bronzo lucido et verre





VTR0001	VTR0025	VTR0010	VTR0011	VTR0004
SEMITRASPARENTE	GARAGE	BIANCO	STOPSOL	NERO

ELEMENTI COMUNI

COMMON ELEMENTS / ELEMENTOS COMUNES / ÉLÉMENTS COMMUNS

ANTE VETRO CON TELAIO ALLUMINIO “TECNO”

GLASS DOORS WITH “TECNO” ALUMINIUM FRAME / PORTES EN VERRE AVEC CADRE EN ALUMINIUM « TECNO »/
PUERTAS VIDRIO CON ESTRUCTURA ALUMINIO “TECNO”

TELAIO NERO OPACO E VETRO

Nero opaco frame and glass / Marco Nero opaco y vidrio / Cadre Nero opaco et verre





VTR0048

TRASPARENTE
FUMÈ

FINITURE STRUTTURA

FRAME FINISHES

FINITIONS STRUCTURE

ACABADOS ESTRUCTURA

ECABN

BIANCO



ECAGHA

GRIGIO
ACCIAIO

ECAI5

GRIGIO
TEXTURE

GOLA SAGOMATA

SHAPED GROOVE

GORGE PROFILÉE

RANURA PERFILADA

ALLUMINIO SATINATO
ALLUMINIO BIANCO
ALLUMINIO CHAMPAGNE
ALLUMINIO ANTRACITE
ALLUMINIO BRONZO
ALLUMINIO NERO
ALLUMINIO LACCATO ORA ROSA
ALLUMINIO LACCATO OTTONE
ALLUMINIO LACCATO METAL SKIN
ALLUMINIO LACCATO OPACO/LUCIDO
ALLUMINIO LACCATO RAL OPACO/
LUCIDO

GOLA PIATTA

FLAT GROOVE

GORGE PLATE

RANURA PLANA

ALLUMINIO BIANCO
ALLUMINIO CHAMPAGNE
ALLUMINIO NERO
ALLUMINIO LACCATO ORO ROSA
ALLUMINIO LACCATO OTTONE
ALLUMINIO LACCATO METAL SKIN
ALLUMINIO LACCATO OPACO/LUCIDO
ALLUMINIO LACCATO RAL OPACO/
LUCIDO

ZOCCOLO

PLINTH

PLINTHE

RODAPIÉ

ALLUMINIO LUCIDO
ALLUMINIO SATINATO
ALLUMINIO BIANCO OPACO
ALLUMINIO CHAMPAGNE
ALLUMINIO ANTRACITE
ALLUMINIO BRONZO
PVC ALLUMINIO LUCIDO
PVC ALLUMINIO SATINATO
PVC ALLUMINIO CHAMPAGNE
PVC LACCATO ORO ROSA
PVC LACCATO OTTONE
PVC LACCATO METAL SKIN
PVC BIANCO OPACO
PVC ANTRACITE OPACO
PVC NERO OPACO
PVC LACCATO OPACO/LUCIDO
PVC LACCATO RAL OPACO/LUCIDO

MANIGLIA BROOKLYN

BROOKLYN HANDLE
POIGNÉE BROOKLYN
TIRADOR BROOKLYN



CHAMPAGNE



NERO OPACO



CHAMPAGNE



NERO OPACO

MANIGLIA VICTORIA

VICTORIA HANDLE
POIGNÉE VICTORIA
TIRADOR VICTORIA



NERO OPACO



NERO OPACO



CHAMPAGNE



CHAMPAGNE

Tavoli sedie e sgabelli

Mesas, sillas y taburetes

Tavolo “MARY”

TABLE · MESA · TABLE



140 (190-240) x 80 cm
140 (190-240) x 90 cm
160 (210-260) x 90 cm

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Tavolo allungabile.
Struttura in metallo verniciato, piano in ceramica Abitum Sp 1.2 con 2 allunghe in Melaminico Sp 1.2 colore struttura. Copertura laterale delle guide in tinta con la struttura (optional).

Extendible table.
Painted metal frame, top in Abitum ceramic Th. 1.2 with 2 melamine extensions Th. 1.2 matching the colour of the frame. Side guide cover in the same colour as the frame (optional).

Table extensible.
Structure en métal verni, plateau en céramique Abitum Ép. 1.2 avec 2 extensions en mélamine Ép. 1.2 couleur structure. Couverture latérale des glissières de la même couleur que la structure (en option).

Mesa alargable.
Estructura en metal pintado, encimera en cerámica Abitum de 1.2 de Esp con 2 extensiones en Melamínico de 1.2 de Esp del color de la estructura. Cobertura lateral de las guías del color de la estructura (opcional).

Tavolo “DROP”

TABLE · MESA · TABLE



140 (180) x 90 cm
160 (200) x 90 cm
180 (220) x 90 cm

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Tavolo allungabile.
Struttura in acciaio verniciato con polveri epossidiche.
Piano in Laminato con allungo in tinta.

Extendible table.
Epoxy powder painted steel frame. Top in laminate with matching extension.

Table extensible.
Structure en acier peint avec des poudres époxy.
Plateau en stratifié avec rallonge de la même couleur.

Mesa alargable.
Estructura en acero pintado con polvos epoxídicos. Encimera en laminado con extensión de color.

Tavolo “BOSTON”

TABLE · MESA · TABLE



Tavolo allungabile.
Struttura in estruso di alluminio verniciato con polveri epossidiche.
Piano in laminato con allungo in tinta.

Extendible table.
Epoxy powder painted aluminium extrusion frame. Top in laminate with matching extension.
Table extensible.

Table extensible.
Structure en aluminium extrudé peint avec des poudres époxy .
Plateau en str atifié avec e allonge de la même couleur.

Mesa alargable.
Estructura en extruido de aluminio pintado con polvos epoxídicos. Encimera en laminado con extensión de color.

140 (200) x 90 cm
160 (220) x 90 cm
180 (240) x 90 cm

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Tavolo “DIAMANTE”

TABLE · MESA · TABLE



Tavolo allungabile.
Struttura in metallo verniciato.
Piano e allungo in vetro Sp 0.6 cm supportati da pannello Sp.1,2 cm.

Extendible table.
Painted metal structure.
Top and extension in glass Th 0.6 cm supported by panel Th.1.2 cm.

Table extensible.
Structure en métal peint.
Plateau et allonge en verre Ép 0.6 cm soutenus par un panneau Ép.1,2 cm.

Mesa alargable.
Estructura en metal pintado.
Encimera y extensión de vidrio de 0,6cm de espesor soportadas por un panel de 1,2 cm de espesor.

120 (180) x 90 cm
140 (200) x 90 cm
160 (220) x 90 cm

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Sedia “SLIM”
CHAIR · SILLA · CHAISE



Struttura in acciaio.
Schienale e seduta in cuoio.

Steel frame.
Leather back rest and seat.

Structure en acier.
Dossier et assise en cuir.

Estructura en acero.
Respaldo y asiento en cuero.

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Sgabello “SLIM”
STOOL · TABOURET · TABURETE



Struttura in acciaio.
Schienale e seduta in cuoio.

Steel frame.
Leather back rest and seat.

Structure en acier.
Dossier et assise en cuir.

Estructura en acero.
Respaldo y asiento en cuero.

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Sedia “RING”
CHAIR · SILLA · CHAISE



Struttura in acciaio verniciato opaco. Seduta e schienale in tessuto monocolore.

Matt painted steel frame.
Seat and backrest in plain fabric.

Structure en acier peint mat.
Assise et dossier en tissu monochrome.

Estructura en acero pintado opaco. Asiento y respaldo en tejido unicolor.

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Sgabello “RING”
STOOL · TABOURET · TABURETE



Struttura in acciaio verniciato opaco. Seduta e schienale in tessuto monocolore.

Matt painted steel frame.
Seat and backrest in plain fabric.

Structure en acier peint mat.
Assise et dossier en tissu monochrome.

Estructura en acero pintado opaco. Asiento y respaldo en tejido unicolor.

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Sedia “YUMA”
CHAIR · SILLA · CHAISE



Struttura in metallo opaco.
Seduta e schienale in poliuretano similpelle.

Matt metal structure.
Seat and back in polyurethane imitation leather.

Structure en métal mat. Assise et dossier en polyuréthane similicuir.

Estructura en metal opaco.
Asiento y respaldo en poliuretano símil cuero.

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Sgabello “YUMA”
STOOL · TABOURET · TABURETE



Struttura in metallo opaco.
Seduta e schienale in poliuretano similpelle.

Matt metal structure.
Seat and back in polyurethane imitation leather.

Structure en métal mat. Assise et dossier en polyuréthane similicuir.

Estructura en metal opaco.
Asiento y respaldo en poliuretano símil cuero.

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Sedia “BOEMIA”
CHAIR · SILLA · CHAISE



Struttura in metallo opaco.
Seduta e schienale in cuoio.

Matt metal frame.
Seat and backrest in leather.

Structure en métal mat.
Assise et dossier en cuir.

Estructura en metal opaco.
Asiento y respaldo en cuero.

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Sgabello “BOEMIA”
STOOL · TABOURET · TABURETE



Struttura in metallo opaco.
Seduta e schienale in cuoio.

Matt metal frame.
Seat and backrest in leather.

Structure en métal mat.
Assise et dossier en cuir.

Estructura en metal opaco.
Asiento y respaldo en cuero.

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Sedia “ALLEN”
CHAIR · SILLA · CHAISE



Struttura e seduta in faggio laccato opaco.

Structure and seat in matt lacquered beech wood.

Structure et assise
en hêtre laqué mat.

Estructura y asiento
en haya lacado opaco.

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Sgabello “ALLEN”
STOOL · TABOURET · TABURETE



Struttura e seduta in faggio laccato opaco.

Structure and seat in matt lacquered beech wood.

Structure et assise
en hêtre laqué mat.

Estructura y asiento
en haya lacado opaco.

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Sgabello “OXFORD”
STOOL · TABOURET · TABURETE



Struttura in metallo.
Seduta in legno tinto.

Metal structure.
Stained wood seat.

Structure en métal.
Assise en bois teint.

Estructura en metal.
Asiento en madera pintada.

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie

Sgabello “ZEDY”
STOOL · TABOURET · TABURETE



Gambe e seduta in massello di frassino laccato.

Legs and seat
in solid lacquered ash wood.

Pieds et assise en frêne
massif laqué.

Patas y asiento de madera
maciza de fresno lacada.

Nei colori di serie
In standard finishes
Dans les coloris de série
En los colores de serie



RISPETTO DELL'AMBIENTE
RESPECT FOR THE ENVIRONMENT

Respeto por el medio ambiente



MATERIALI ECO-FRIENDLY

Utilizziamo vetro e alluminio, riciclabili all'infinito per realizzare prodotti resistenti e di grande impatto estetico, e PET per superfici sicure che non rilasciano alcuna emissione tossica durante il ciclo di produzione e utilizzo.

ECO-FRIENDLY MATERIALS

We use glass and aluminium, infinitely recyclable materials to develop resistant products with a high visual impact, and PET for safe surfaces without toxic emissions either during production or use.



ATTITUDINE GREEN-LIVING

Abbiamo azzerato l'utilizzo della plastica negli uffici e nella produzione installando distributori d'acqua e recuperiamo tutti i rifiuti che produciamo con la nostra attività industriale.

GREEN-LIVING ATTITUDE

We have eliminated the use of plastic in our offices and production department by installing water dispensers, and recover all the waste we produce through our industrial activities.



PROGETTI SPECIALI

Aderiamo al Furniture Pact, un progetto ideato dal Sustainability Lab di SDA Bocconi School of Management, che mira a supportare le aziende della filiera del legno-arredo verso l'adozione di modelli gestionali sempre più sostenibili.

SPECIAL PROJECTS

We are joining the Furniture Pact, a project conceived by the Sustainability Lab of SDA Bocconi School of Management, which aims to support companies in the wood-furniture supply chain toward the adoption of increasingly sustainable management models.



TRASPORTO

Organizziamo le spedizioni ottimizzando gli spazi e i percorsi delle consegne per ridurre le emissioni di CO_2 sul pianeta.

TRANSPORT

We organise shipments by optimising space and delivery routes to reduce CO_2 emissions on the planet.



OTTIMIZZAZIONE DEGLI SPAZI

Riduciamo lo spreco dei materiali da costruzione ottimizzando gli spazi con le nostre soluzioni di arredo che si adattano alle diverse architetture grazie alla loro ampia modularità e personalizzazione.

SPACE OPTIMISATION

We reduce building material waste by optimising spaces with our own furniture solutions, perfectly adaptable to different architectures thanks to their extensive modularity and customisation.



LOGISTICA INTERNA

Abbiamo ottimizzato tutte le movimentazioni all'interno dell'azienda per ridurre al minimo lo spreco di risorse energetiche e la produzione di CO_2.

INTERNAL LOGISTICS

We have optimised all internal company logistics to reduce energy wastage and CO_2 production to a minimum.



INNOVAZIONE

Siamo sempre alla ricerca di materiali e materie prime uniche che ci permettono di proporre sul mercato prodotti di alta qualità dal design distintivo. Abbiamo introdotto un sistema di intelligenza artificiale che pianifica la produzione, massimizza la produttività e facilita le operazioni di logistica e smistamento riducendo, in maniera significativa, gli sprechi.

INNOVATION

We are always on the lookout for unique and raw materials allowing us to offer the market high-quality products with a signature design. We have introduced an artificial intelligence system that plans production, maximizes productivity and facilitates logistics and sorting operations by reducing waste significantly.



ECONOMIA CIRCOLARE

Produciamo strutture e ante in nobilitato costituite da pannelli ecologici provenienti da fornitori certificati FSC® che utilizzano legno pre e post-consumo a cui viene data una seconda vita in virtù di un'economia circolare che si autoalimenta, senza andare a intaccare il nostro patrimonio forestale.

CIRCULAR ECONOMY

We produce melamine-faced structures and doors consisting of ecological panels produced by FSC® certified suppliers who use pre- and post-consumer wood, which is given a second life thanks to a self-perpetuating circular economy, without impacting our existing forests.



DIAGNOSI ENERGETICA

Monitoriamo costantemente i consumi totali e definiamo azioni di miglioramento sistemico per ottimizzare il nostro impatto energetico.

ENERGY DIAGNOSIS

We constantly monitor our total consumption and define systemic improvement actions to optimise our energy impact.



UNI EN ISO 14001

Abbiamo certificato il nostro sistema di gestione ambientale in conformità agli standard alla norma uni en iso 14001.

UNI EN ISO 14001

We have certified our environmental management system in compliance with standard UNI EN ISO 14001.



IMBALLAGGI

Impieghiamo solo cartoni realizzati con carta riciclata, riducendo progressivamente l'uso della plastica per sostituirla completamente con materiali green.

PACKAGING

We use only boxes made of recycled paper, gradually reducing the use of plastic, to be completely replaced with eco-friendly materials.



DURABILITÀ DEI PRODOTTI

Progettiamo prodotti con una maggiore vita utile per ridurre i rifiuti e offrire alti standard qualitativi.

PRODUCT DURABILITY

We design products that last longer to reduce waste and offer high quality standards.



TECNOLOGIE GREEN

Scegliamo materiali naturali al 100% resi straordinari da processi innovativi come la tecnologia di sinterizzazione che permette di creare pietre ceramiche senza l'utilizzo di colle e sostanze inquinanti. Abbiamo adottato l'utilizzo di vernici bio certificate Greenguard che garantiscono basse emissioni e una migliore qualità dell'aria negli ambienti domestici.

GREEN TECHNOLOGIES

We chose 100% natural materials with an excellent performance from innovative processes such as sintering technology which allows ceramic stone to be created without using adhesives or polluting substances. We have adopted the use of Greenguard-certified organic paint that ensure low emissions and better air quality in home environments.

Immagine e ricerca
FEBAL CASA

Art Direction
ANDREA FEDERICI

Progetto Grafico
STUDIO PODRINI

Digital Photography
STUDIO PODRINI

Fotolito
MIC STUDIO - FALCIANO (RSM)

Luglio 2023

Febal Casa si riserva il diritto di apportare al presente catalogo, in qualunque momento e senza preavviso, tutte le modifiche che si rendessero opportune e declina ogni responsabilità per eventuali inesattezze in esso contenute, nonché per errore di stampa o trascrizione. I dati tecnici e i colori sono indicativi. Si precisa che la stampa su carta è una rappresentazione della realtà e la visione dei materiali e dei colori non può corrispondere perfettamente al prodotto finito.

Febal Casa reserve its right to make any and whatever changes necessary to the present catalogue, with no notice and at any time, furthermore declining any responsibility for any errors contained therein, and for any printing or editing errors. Technical data and colours are purely for reference purposes. We would like to point out that the representation of our products on paper is only a portrayal of reality and for this reason. The sight of materials and colours does not exactly correspond to the final product.